

ЗМІСТ

МОВОЗНАВСТВО

Лушпаєва Н. М.
**СЕМАНТИЧНА ДИФЕРЕНЦІАЦІЯ ВИЗНАЧАЛЬНИХ ТЕРМІНІВ
 НА ПОЗНАЧЕННЯ ДЕЯКИХ СОЦІАЛЬНИХ ДІАЛЕКТІВ** 6

Образцова О.В., Образцова О.М.
**ОБОВ'ЯЗКОВІСТЬ КОМПОНЕНТІВ СИНТАКСИЧНИХ СТРУКТУР ПРЕДИКАЦІЇ
 ТА КОМПЛЕМЕНТАЦІЇ ДЛЯ СТРУКТУРИ РЕЧЕННЯ:
 СЕМАНТИЧНИЙ ТА КОГНІТИВНИЙ АСПЕКТИ** 10

Омельченко Л. Ф.
**ФЕНОМЕН КОМІЧЕСКОГО В АРХИТЕКТОНИКЕ АНГЛИЙСКОЙ
 ТЕЛЕСКОПНОЙ НОМИНАЦИИ** 17

Садовая О. А.
**ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ИМЕН *BROTHER* И *SISTER*
 НА МАТЕРИАЛЕ АНГЛИЙСКИХ ТЕКСТОВ VIII-XVII ВВ.** 21

Харченко О.В.
АМЕРИКАНСЬКІ КІНОКОМЕДІЇ ТА КАЛАМБУР 25

Ярмолович О. І.
ОБРАЗНІ ЗАСОБИ МОВИ В РОМАНІ-САТИРІ СТ. ЛІКОКА «МОЄ ВІДКРИТТЯ АНГЛІЇ» 31

ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Козинський Л.
**ІСТОРИЧНІ, ЛІТЕРАТУРНІ ТА НАЦІОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНІ АСПЕКТИ
 У СТРУКТУРІ ХУДОЖНЬОГО ТЕКСТУ РОМАНУ «ЛЮДОЛОВИ»
 ЗІНАЇДИ ТУЛУБ НА ТЛІ ДОБИ** 36

Масловська Т. О.
ПСИХОЛОГІЧНИЙ ПАРАЛЕЛІЗМ У ПОЕЗІЯХ В. СИМОНЕНКА 43

ПЕРЕКЛАДОЗНАВСТВО

Леонтьев А. Н.
ОСОБЕННОСТИ ПОЭТИЧЕСКОГО ПЕРЕВОДА 50

Морошану (Демьянова) Л. І.
**СЕМАНТИЧНІ ТА СТИЛІСТИЧНІ «ФАЛЬШИВІ ДРУЗІ ПЕРЕКЛАДАЧА»
 В ІТАЛІЙСЬКІЙ ТА РОСІЙСЬКІЙ МОВАХ** 58

МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ МОВ ТА ЛІТЕРАТУР

Громовенко В. В., Ярмолович О. І.
ЗАСОБИ НАОЧНОСТІ В НАВЧАННІ ГРАМАТИЦІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ 66

Мельник Ю.В.
**ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИОННО-ПОБУДИТЕЛЬНОЙ ФАЗЫ
 В СТРУКТУРЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩИХ ЮРИСТОВ** 69

Русанова И. И.
**СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД К ПОСТРОЕНИЮ КОМПЛЕКСА УПРАЖНЕНИЙ
 ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ УСТНОМУ И ПИСЬМЕННОМУ ПЕРЕВОДУ** 72

СПИСОК УМОВНИХ СКОРОЧЕНЬ 76

ВИМОГИ ДО АВТОРСЬКИХ ОРИГІНАЛІВ СТАТЕЙ 77