

## ЗМІСТ

### СЛОВ'ЯНСЬКІ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРА

<i>Абрамович С. Д.</i> СТРУКТУРА ПОЭТИЧЕСКОГО ОБРАЗА У МАРИИ ТИЛЛО (СТИХОТВОРЕНИЕ «ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ»).....	4
<i>Біличенко О. Л.</i> ПОЕЗИЯ БОГДАНА ЛЕПКОГО В РЕАЛИХ УКРАЇНСЬКОЇ ДІЙНОСТІ (СУЧАСНЕ ПРОЧИТАННЯ).....	8
<i>Владимирова В. М.</i> ХУДОЖНЬО-РЕЦЕПТИВНА МОДЕЛЬ БУТТЯ В РОМАНАХ ОЛЕНИ ПЕЧОРНОЇ «ГРІШНИЦЯ» Й «ФОРТЕЦЯ ДЛЯ СЕРЦЯ».....	11
<i>Ворова Т. П.</i> ПРО ДЕЯКІ ВІДПОВІДНОСТІ КАЗКИ «КНЯЖНА МИЛУША» П. О. КАТЕНІНА Й «КАЗКИ ПРО МЕРТВУ ЦАРІВНУ» О. С. ПУШКІНА.....	14
<i>Засць В. Г.</i> СТИЛІСТИЧНІ ФУНКЦІЇ СЛОВОТВОРЧИХ ЗАСОБІВ ДІЄСЛІВ У ХУДОЖНЬОМУ ДИСКУРСІ МАРКА ВОВЧКА.....	17
<i>Захарова В. А.</i> ЗАСОБИ ЕСТЕТИЧНОЇ ВИРАЗНОСТІ В ІНТИМНІЙ ЛІРИЦІ ЛІНИ КОСТЕНКО.....	20
<i>Майстренко С. В.</i> ПРОБЛЕМИ МОРАЛІ ТА ХРИСТІЯНСЬКОЇ ЕТИКИ У ДРАМАТИЧНІЙ СПАДЩИНІ М. КРОПИВНИЦЬКОГО.....	25
<i>Масловська Т. О.</i> ІНДИВІДУАЛЬНІСТЬ ПОЕТИКИ ВАСИЛЯ СИМОНЕНКА.....	29
<i>Морошану (Демьянова) Л. И.</i> ЛЕКСИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К СЛОВАРЮ ГОВОРА СЕЛА ЛИПОВЕНЬ-СОКОЛИНЦЫ СУЧАВСКОГО ОКРУГА РУМЫНИИ (VI).....	33
<i>Мошноріз М. М.</i> МІФОЛОГЕМА НОЧІ В ПОЕЗІЇ С. ЧЕРКАСЕНКА.....	36
<i>Новиков А. О.</i> РОМАН ОКСАНИ ЗАБУЖКО «МУЗЕЙ ПОКИНУТИХ СЕКРЕТІВ»: ОСНОВНІ ТЕМИ І ОБРАЗИ.....	39
<i>Романова І. В.</i> ОСОБЛИВОСТІ ФУНКЦІОНУВАННЯ ІМЕН ТА ПРИЗВИЩ У РОМАНІ І. БАГРЯНОГО «МАРУСЯ БОГУСЛАВКА».....	43
<i>Савченко А. Л.</i> КОНСТРУКТИВНІ ОСОБЛИВОСТІ ПРИСЛІВНИХ СКЛАДНОПІДРЯДНИХ РЕЧЕНЬ ЗІ СПОЛУЧНИМИ СЛОВАМИ <i>ХТО, ЩО</i> .....	46
<i>Сергеева Г. А.</i> ФОНЕТИЧНЕ ОСВОЄННЯ АНГЛОМОВНИХ ЗАПОЗИЧЕНЬ В УКРАЇНСЬКІЙ ПРАВНИЧІЙ ТЕРМІНОЛОГІЇ.....	50
<i>Слюніна О. В.</i> КОНЦЕПТУАЛЬНІСТЬ СТИХІЇ ПОВІТРЯ ПОВІТРЯ/ВІТЕР В ПІЗНАВАЛЬНО-ІНТЕРПРЕТАТИВНИХ СИСТЕМАХ.....	54
<i>Топчій Л. М.</i> СИНТАКСИЧНІ МАРКЕРИ ЕКСПРЕСИВНОСТІ В МОВІ ІРИНИ КАЛИНЕЦЬ.....	58
<i>Фроляк Л. Д.</i> ТЕКСТИ З ПІДЛЯШШЯ ЯК ДЖЕРЕЛО ДІАЛЕКТОЛОГІЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ.....	61
<i>Циганок І. Б.</i> ВЕРБАЛІЗАЦІЯ КОНЦЕПТУ <i>ДЕМОН</i> В УКРАЇНСЬКІЙ ГОТИЧНІЙ ПРОЗІ.....	66
<i>Швець А. О.</i> ФОНЕТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПОЛЬСЬКОЇ МОВИ МЕШКАНЦІВ ДНІПРОДЗЕРЖИНСЬКА.....	69
<i>Шепель Ю. А.</i> ОБ ОТНОШЕНИЯХ СОПРЯЖЕННОСТИ В СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНОМ РЯДУ И НЕРАВНОМЕРНОСТИ РАСПРЕДЕЛЕНИЯ ПРОИЗВОДНЫХ СЛОВ ПО ЧАСТЯМ РЕЧИ В РУССКОМ И УКРАИНСКОМ ЯЗЫКАХ.....	73
<i>Юган Н. Л.</i> ИНОНАЦИОНАЛЬНАЯ ЭТНОГРАФИЯ В ТВОРЧЕСТВЕ В. И. ДАЛЯ КАК ЭТАП РАЗВИТИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРНО-ЭТНОГРАФИЧЕСКОЙ ШКОЛЫ.....	76

ЛІТЕРАТУРА ЗАРУБІЖНИХ КРАЇН

*Ващенко Ю. А.*  
**БЕСТИАРНАЯ ОБРАЗНОСТЬ КАК ЭЛЕМЕНТ МОРТАЛЬНОЙ ТОПИКИ РОМАНА А. ВОЛОДИНА «ДОНДОГ»..... 82**

*Исаева Н. С.*  
**ПРОБЛЕМНО-ТЕМАТИЧНА ПАРАДИГМА КИТАЙСЬКОЇ ЖІНОЧОЇ ПРОЗИ ПОЧАТКУ ХХ СТ.: ШЛЯХ ДО САМОВИЗНАЧЕННЯ..... 85**

*Маланій Н. І.*  
**НЕНОРМАТИВНЕ ТІЛО ЯК ЗАГРОЗА ВТРАТИ ОСОБИСТОСТІ (НА МАТЕРІАЛІ РОМАНУ ЛІЗИ ДЖЕНОВИ «ВСЕ ЩЕ ЕЛІС»)..... 90**

*Фоменко Е. Г.*  
**ОТКРЫТАЯ НЕЛИНЕЙНАЯ СРЕДА В ИДИОСТИЛЕ ДЖЕЙМСА ДЖОЙСА..... 93**

ЗАГАЛЬНЕ МОВОЗНАВСТВО

*Дмитрієва Т. А., Єльцова С. С.*  
**МІЖФРАЗОВІ ЗВ'ЯЗКИ В УСНОМУ ТЕКСТІ (ІСТОРІЯ ПИТАННЯ, ПРОБЛЕМИ Й ПЕРСПЕКТИВИ)..... 98**

*Заньковська Г. Д.*  
**МЕТОДИ ДОСЛІДЖЕННЯ КОНЦЕПТІВ..... 102**

*Олексенко І. П.*  
**МОВЛЕННЄВИЙ ЖАНР ІНТЕРНЕТУ В КОНТЕКСТІ ЛІНГВІСТИЧНОГО ЖАНРОЗНАВСТВА..... 105**

*Поляренко В. С.*  
**МЕНТАЛЬНІСТЬ ЯК НЕВІД'ЄМНА СКЛАДОВА КУЛЬТУРИ НАЦІЇ..... 108**

*Чистяк Д. О.*  
**ПРОБЛЕМА ХУДОЖНЬОЇ КОНЦЕПТУАЛІЗАЦІЇ В АНТИЧНІЙ КЛАСИЧНІЙ ФІЛОСОФІЇ..... 111**

*Шепітько С. В.*  
**ФОНД ПРИСЛІВ'ІВ ЯК ОБ'ЄКТ ВИВЧЕННЯ СУЧАСНИХ ПАРАДИГМ ЛІНГВІСТИКИ..... 114**

ПОРІВНЯЛЬНО-ІСТОРИЧНЕ, ТИПОЛОГІЧНЕ МОВОЗНАВСТВО

*Баланаєва О. В.*  
**СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ТЕРМИНОЭЛЕМЕНТОВ И ОБРАЗОВАНИЕ ЮРИДИЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ С ПОМОЩЬЮ СУФФИКСОВ..... 118**

*Білянїна В. І.*  
**ДІАЛОГОВІ СТРАТАГЕМИ В КИТАЙСЬКИХ І УКРАЇНСЬКИХ ХУДОЖНІХ ТЕКСТАХ..... 123**

*Доля А. Ф.*  
**СЕМАНТИКА ЛЕКСЕМ НА ПОЗНАЧЕННЯ СТАНУ АТМОСФЕРИ (НА МАТЕРІАЛІ ГЕРМАНСЬКИХ, СЛОВ'ЯНСЬКИХ І РОМАНСЬКИХ МОВ)..... 127**

*Попова О. В., Дін Сінь, Стародубенко Л. Є.*  
**АКАДЕМІЧНО-ОФІЦІЙНИЙ ДИСКУРС В СУЧАСНІЙ ЛІНГВІСТИЧНІЙ ПАРАДИГМІ (НА МАТЕРІАЛІ УКРАЇНСЬКОЇ, РОСІЙСЬКОЇ, КИТАЙСЬКОЇ ТА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВ)..... 131**

*Шульга С. Я.*  
**КОМПАРАТИВНІ ВІДНОШЕННЯ НА МАТЕРІАЛІ УКРАЇНСЬКИХ ТА АНГЛІЙСЬКИХ ПАРЕМІЙ: ЗІСТАВНИЙ АСПЕКТ.. 137**

ПЕРЕКЛАДОЗНАВСТВО

*Бережна О. О.*  
**ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕКЛАДУ НЕОЛОГІЗМІВ СФЕРИ ІНТЕРНЕТ-КОМУНІКАЦІЇ Й КОМП'ЮТЕРНИХ ТЕХНОЛОГІЙ... 142**

