

**Піскунов О. В.,**  
старший викладач кафедри германської та слов'янської філології  
Донбаського державного педагогічного університету

## ПРИЧИНИ МОВНИХ ЗМІН В УКРАЇНСЬКІЙ КОМПАРАТИВІСТИЦІ 30-Х РР. ХХ СТ.

**Анотація.** Розглянуто таку особливість лінгвістичної реконструкції, як причини мовних змін у працях українських лінгвістів 30-х рр. ХХ ст., визначено внесок лінгвістів у розробку відповідного кола питань.

**Ключові слова:** лінгвістична реконструкція, фонетична причина, фонетична умова, фонетична позиція.

**Постановка проблеми.** Сучасні теоретики мовознавства дуже високо оцінюють намагання мовознавців знайти внутрішні зв'язки та внутрішні причини; відзначають, що в «славістиці переважає пошук внутрішньої причиновості» [1, с. 477]. Представники української компаративістики 30-х рр. ХХ ст. по-новому підходили до питань вивчення мови порівняно з вченими інших шкіл, особливо в методологічному аспекті. Мовознавці розробляли нові підходи до порівняльно-історичного вивчення мови, але на іншому матеріалі; ці розвідки мали як теоретичний, так і практичний характер.

**Аналіз останніх досліджень і публікацій.** Лінгвістографічні праці дають певне уявлення про особливості лінгвістичної реконструкції у вітчизняному мовознавстві; вони викладені в працях В.А. Глуценка [2], О.М. Голуб [3], В.М. Овчаренка [4], К.А. Тищенко [5]. У порівняльно-історичному мовознавстві другого періоду (70-і рр. ХІХ ст. – 30-і рр. ХХ ст.) процедура лінгвістичної реконструкції набуває значного вдосконалення.

Завдання вивчення лінгвістичної спадщини минулого завжди є актуальним для науки. Водночас слід констатувати, що творчість і здобутки окремих мовознавців минулого століття на сучасному етапі розвитку лінгвістики вивчено недостатньо. Зокрема, це стосується мовознавчої спадщини П.О. Бузука, А.Ю. Кримського, К.Т. Німчинова, Є.К. Тимченка в аспекті лінгвістичної реконструкції.

**Метою статті** є послідовне вивчення особливостей лінгвістичної реконструкції, зокрема причин мовних змін, в працях зазначених лінгвістів. Досягнення цієї мети передбачає розв'язання таких завдань: 1) розглянути сучасні лінгвістографічні праці, які дають уявлення про цю особливість лінгвістичної реконструкції в працях зазначених мовознавців; 2) дослідити реалізацію поглядів мовознавців на лінгвістичну реконструкцію у працях з історії східнослов'янських мов; 3) показати новаторський характер тверджень цих мовознавців для подальшого розвитку мовознавства.

**Виклад основного матеріалу.** Названі українські вчені, які зверталися до історичного і порівняльного методів, стали продовжувачами традицій учених Харківської, Московської, Казанської шкіл в аспекті вивчення причин мовних і звукових змін. Практика досліджень українських учених показує, що вони намагалися встановити причини фонетичних явищ, представлених у їхніх лінгвістичних працях. У теоретичному аспекті важливими є твердження П.О. Бузука, який вважав, що «всі

фонетичні зміни зумовлені, – зумовлені перш за все психологічними причинами, але ці зміни звуків в деяких випадках, однак, можуть бути незалежні від впливу сусідніх звуків» [6, с. 38]. Мовознавець, подібно до тверджень його попередників, виділяє «обумовлені або «комбінаційні» та «спонтанічні» зміни – такі, що показують «незалежність звукових змін від впливу сусідніх звуків» [6]. Серед «обумовлених» або «комбінаційних» мовознавець виділяє два типи: процеси асиміляції і дисиміляції [6, с. 39], які, в свою чергу, можуть бути прогресивними і регресивними, повними і частковими [6, с. 40–41]. Приклади, до яких звертався автор, представлені як слов'янськими мовами, так і індоєвропейськими мовами [6, с. 41–43]. Наприклад, мовознавець вказує на перехід *ī* в *ы*, процес переходу назалізованих голосних *o* та *e* в чисті голосні в праслов'янській епосі [6, с. 43]. Названі процеси в своїй основі мають психологічні чинники [6, с. 44–45].

Існують і фізіологічні причини, а саме вставка і втрата звуків, які мають своєю причиною особливості артикуляції [6, с. 45].

В цьому питанні П.О. Бузук має погляди, близькі до позицій молодограматиків відносно проблеми звукових законів. Якщо всі названі чинники не діють, мовознавець звертається до фактору винятків, однак відзначає: «Мнимий виняток пояснюється хронологічним співвідношенням до інших законів або новоутворенням за аналогією» [6, с. 45].

Усі ці теоретичні твердження мають практичне відтворення в практиці лінгвістичних досліджень мовознавців. Аналіз праць учених, які зверталися до історичного і порівняльного методів, показує, що розгляд фонетичних процесів зводився до встановлення фонетичних умов, за яких відбувалися ці явища. В.А. Глуценко відзначає цю особливість у працях представників історичного і порівняльного методів в російському та українському мовознавстві [2]. Так, А.Ю. Кримський вказував на фонетичні процеси зміни звуку [ε] «в складі, за яким слідував склад м'який, і дуже часто в кінці слова»: вимовлявся як *e* (м'яке *e*), «схильний розширюватися в дуже широке м'яке *ä* (близьке до *я*). Але перед твердими складами відповідно до букви ε (й інколи також в кінці слова) чулось м'яке *ö*» [7, с. 199]. О.О. Шахматов робив критичні зауваження стосовно недостатності дослідження умов фонетичних процесів переходу *e* в *ä* в кінці слів на східнослов'янському півдні Х ст. у праці А.Ю. Кримського [8, с. 148–150].

А.Ю. Кримський писав про ствердіння приголосних перед *e* в губних сполученнях *бе, пе, ве, ме* і одночасно використовував відносну і абсолютну хронологізацію, коли «губні сполучення (*бе, пе, ве, ме*) стверділи тільки після падіння глухих і після виникнення замісної довготи, яка відбулася лише біля ХІІ – ХІІІ століття [7, с. 194–195].

П.О. Бузук в роботі «Коротка історія української мови», вказуючи на існування праруської [9, с. 10], досліджує процеси,

що мали місце в праруській мові. Вивчаючи голосні звуки цієї праруської епохи, мовознавець лише тільки вказує на перехід *je* в *o*, навіть не вказуючи умов цього процесу [9, с. 31–32]. Студіюючи приголосні, П.О. Бузук показує «перехід *l* в *l̥* перед слідуною шелестівкою»: *golsъ, ѡьльнь, melko* > *golsъ, ѡьльнь, melko* [9, с. 34]. У зв'язку з цим процесом мовознавець досліджує «перехід попередніх цьому новому *l̥* голосівок *e, ѡ*, *ь*: *ѡьльнь* > *ѡьльнь*, сучасн. *чолн, човен, melko* > *толко* > *молоко* [9, с. 34].

І знову мовознавець пов'язує з процесом розвитку напівкоротких *ъ, ѡ* процес зникнення *l̥* (короткого) в різних позиціях; а саме: 1) на початку слів: укр. та білор. *мати, мать* < *имати*; 2) в деяких граматичних формах; 3) «*l̥* (коротке) випадало в положенні після шелестівки перед *i*»: рос. *жистье, камень*, укр. *каміння, життя*, білор. *судззя, бяллё* [9, с. 39].

На українському ґрунті П.О. Бузук досліджує ствердіння приголосних перед *e* у відкритому складі: *н'ебо* > *небо* [9, с. 48], причому цей процес відбувався в декілька етапів і в різних напрямках: «в момент ствердіння шелестівок в староукраїнській мові чулось *нѣчь, нѣсь*; а в безпосередньо слідуючим за ним моменті лабіалізації *e* – *нѣсь* > *ніось*, що було викликане попереднім *i* і твердістю слідуючого *ѣ*, а *нѣчь* зберігалось завдяки м'якості слідуючого *ч* [9, с. 48]. О.О. Шахматов також досліджував цей процес в «Очерке древнейшего периода истории русского языка» [10, с. 302].

П.О. Бузук поєднував відносну і абсолютну хронологію, вивчаючи явище переходу *л* в *ў* (*в*). На думку лінгвіста, цей перехід відбувся перед зникненням «глухих», не пізніше XII ст., а умовою появи цього процесу є випадки, «коли за *л* йшла безпосередньо шелестівка, а не *ъ*, хоч-би й в слабому положенні» [9, с. 54]. Всупереч твердженням С.Й. Смаль-Стоцького, Є.К. Тимченка, К.Т. Німчинова, які визнавали за споконвічну в українській мові твердість приголосних перед *e*, П.О. Бузук вважав, що перед *e* та *ь* всі приголосні вимовлялись м'яко. Беручи до уваги слова типу *разъвъръзиса, разъвъръзость, погыбнеть*, мовознавець доходить висновку, що «літеру *ъ* після *з* у перших двох прикладах і після *б* ужито як знак пом'якшення зазначених приголосних, яке з'явилося внаслідок асиміляційного впливу з боку наступних приголосних» [11, с. 46].

Поетапно відтворює П.О. Бузук збіг голосних *и* та *ы* в українських говорах як наслідок ствердіння приголосних перед *и* [11, с. 47].

Своєрідним продовженням потєбнянської концепції «кількісних змін приголосних» є дослідження розвитку *j* після приголосного у формах типу *браття*: «*j* уподобився до попередньої (м'якої) приголосної і таким чином з'явилась подвоєна приголосна» [11, с. 58]. Психологічне пояснення змін таке: «Психологічна причина всіх названих видів звукових змін полягає в тому, що при вимові цього звуку в нашій свідомості з'являються образи звуків не тільки сусідніх (попереднього і наступного), але й цілого ряду наступних за ним в ту й іншу сторони звуків, які, знаходячись в сфері безсвідомого, модифікують, однак, звук, який вимовляється в даний момент» [6, с. 44–45].

Звертався до встановлення фонетичних умов і К.Т. Німчинов. Так, «раніше ослаблялися кінцеві *ъ, ѡ*, взагалі ж *ъ* та *ь* були слабкі і звичайно ненаголошені в складах перед подальшим з нормальним голосозвуком <...> дужі переходили в голосозвук нормальної сили, – в мовах східнослов'янських в *o* та *e*» [12, с. 65].

К.Т. Німчинов також представив перехід приголосного *л* у *в* всередині слова перед приголосним та в кінці слова і пов'язав

це явище з втратою «глухих» *ъ, ѡ*. К.Т. Німчинов вказує на умову переходу *ъ, ѡ* в більш м'які *ы* та *и*, а саме перед наступним *i* в словах типу *мий, ний* [12, с. 67–68].

А.Ю. Кримський пояснює зміну *ѡ(и)* в *i* таким фактором, як фактор «удобності вимови», коли «звичка перетворювати затяжне, дифтонгічне *уѡ* в удобовимовлювасмий монофтонг *i* все більш і більш укріплювалась всюди серед малоросів» [7, с. 170–171]. І мовознавець інколи апелює до фактору евфонії, благозвуччя [7, с. 172–173].

Причину звукових змін П.О. Бузук вбачає в «виключно психологічному характері. Вони (зміни – *О. П.*) мають місце як при поступових перетвореннях звуків, так і при заміні звуків» [6, с. 43].

Треба відзначити, що вивченню умов дії фонетичних законів приділяли увагу представники історичного методу в українському мовознавстві. Можна стверджувати, що представники цього напрямку ретельно вивчали лінгвістичну спадщину своїх попередників і творчо її доповнювали в аспекті дії фонетичних законів. Так, П.О. Бузук в цілому сприймав молодогограматичну концепцію фонетичних законів. В теоретичному аспекті мовознавець доповнює її таким твердженням: «Коли звуковий закон, на відміну від фізичного, не з'являється кінцевим і всеосяжним ні в часових, ні в просторових відносинах, то у нас немає підстави допускати всеосяжність його розповсюдження на всі приклади. Коли закон був обмежений часом своєї дії, випадково могло трапитися, що маловживані слова не попали у мову тих, хто розмовляє, і не підпали заміні. І навпаки, підпадати звуковій заміні могли інколи, як ми вже говорили, часто вживані слова» [13, с. 53–54]. Мовознавець вбачав сутність звукового закону в тісному зв'язку з соціальним фактором в житті мови і підкреслював те, що «встановлення звукового закону в з'ясуванні усіх представлених обмежень нам представляється тільки як констатація утвореного у мові процесу вже *postfactum*, з докладним з'ясуванням його меж у різних відносинах, і у такому випадку зрозуміло, що закон не буде мати виключень, оскільки всі вони і будуть обговорені при його формулюванні» [13, с. 54]. П.О. Бузук підтримує тезу про безвинятковість звукових законів: «В відомий час в певній мовній групі трапилась певна звукова зміна. Винятків із цього звукового закону не може бути. Мнимий виняток пояснюється хронологічним співвідношенням до інших законів або новоутворенням за аналогією» [6, с. 45]. Як приклад мовознавець дає факти зміни дифтонгів *\*ai, \*oi, \*ei* в монофтонги *ē* та *i* [6, с. 46].

У працях учених – прихильників історичного методу важливе місце посідає трактування фактору аналогії. Теоретичне трактування явища аналогії (особливо граматичної) представив П.О. Бузук. Саме явище аналогії мовознавець розумів як «складний психологічний процес, в складі якого ми вбачаємо, по-перше, асоціацію за схожістю, по-друге, асоціацію за суміжністю» [6, с. 95]. Таке розуміння сутності аналогії подібне до трактування В.О. Богородицького [15, с. 442]. А внутрішня, глибинна причина аналогії полягає в тому, що «в її основі лежить той же загальний всій душевній діяльності людини принцип економії мислення» [6, с. 96].

У практиці своїх досліджень П.О. Бузук звертався до явища аналогії. Так, заочно дискутуючи з О.І. Соболевським й О.О. Шахматовим стосовно історії сполучень «голосна + плавна», які утворилися з «*плавна + ѡ, ѡ*» не на початку слова, П.О. Бузук пояснює *ъ* перед *к* в слові *гъськъ* аналогією. Мовознавець досліджує історію переходу *o, e* в *i* в закритих

складах після занепаду «глухих». В словах *кілок, кінець* появу *і* замість *о, е* і в словах типу *мед* замість *мід, сел* замість *сіл* мовознавець пояснює аналогією [9, с. 43]. До явища аналогії П.О. Бузук апелює, коли розглядає так звані виїмки (мабуть винятки – *О. П.*) з розглянутого звукового закону, котрі виявлені по-перше, заковуванням *е, о* з *ь, ь* (*день* із *днь, менше* із *мьнше, сон* із *снь, сином* із *сынъмь*), по-друге, захованням *е, о* в повноголосних формах (*город, горох, порог, берег, голос, холодно* тощо; такі рідні явища, як *поріг, голівка*, викликані пізнішою аналогією) [9, с. 43]. Винятки в словах типу *сьомий* при дослідженні історії лабіалізації *е* і поява *е* замість *о* (в словах *хочемо* під впливом *хоче*) мовознавець пояснює аналогією [9, с. 48–49]. П.О. Бузук також представив граматичну аналогію на прикладі форм типу *землі*, які з'явилися за аналогією з *рибі* < *рыбь* [11, с. 64], а також дослідив форми на *-ові* під впливом *-овь* [11, с. 66] і новоутворення за аналогією з твердими основами *коньові, коньови, коньом*, тощо [11, с. 67].

В практичному аспекті А.Ю. Кримський звертався до явища аналогії (нефонетичної) при поясненні появи *а* у словах типу *Махайла, Махаил* [7, с. 253]. Нefonетичною аналогією пояснює мовознавець появу кореня *яв* в словах типу *Явдоха, явресі, Явтух* [7, с. 397–398].

Є.К. Тимченко встановив умови фонетичних змін і хронологізував їх: праслов'янське *g* в веллярний спірант і гортанне [14, с. 44–45], ствердіння голосних напівпалатальних і палатальних перед *е: небо, пень, нива* [14, с. 45], ствердіння губних у всіх положеннях: *голуб, кров, месо, пйать* [14, с. 45].

А.Ю. Кримський дослідив і сформулював фонетичні умови дії фонетичного закону, коли «звук *е* після м'яких приголосних схильний перетворюватися у малорусів перед твердими складами в [ь] *о*; а перед м'якими складами і в изгашении (вимові – *О. П.*) або зберігається в формі *е* або розширюється в *я*» [7, с. 399].

**Висновки.** Отже, ми розглянули причини мовних змін у працях українських лінгвістів 30-х рр. ХХ ст. На нашу думку, перспективним є детальне вивчення таких особливостей лінгвістичної реконструкції, як хронологізація і локалізація мовних процесів, питання про мову-еталон тощо.

#### Література:

1. Журавлев В.К. Наука о праславянском языке: эволюция идей, понятия и методов / В.К. Журавлев // Бирнбаум Х. Праславянский язык: Достижения и проблемы в его реконструкции / под общ. ред. В.А. Дыбо, В.К. Журавлева. – М.: Прогресс, 1987. – С. 453–493.
2. Глушенко В.А. Принципи порівняльно-історичного дослідження в українському і російському мовознавстві (70-і рр. ХІХ ст. – 20-і рр. ХХ ст.) / В.А. Глушенко. – Донецьк, 1998. – 222 с.
3. Голуб О.М. Лінгвістична спадщина П.О. Бузука в сучасному контексті: автореф. дис. ... канд. філол. наук: спец. 10.02.15 «Загальне мовознавство» / О.М. Голуб; Донецький національний ун-т. – Донецьк, 2006. – 20 с.
4. Овчаренко В.М. Теорія «родовідного дерева» та «хвильова» теорія

в українському мовознавстві (ХІХ ст. – 20–30-х рр. ХХ ст.): автореф. дис. ... канд. філол. наук: спец. 10.02.15 «Загальне мовознавство» / В.М. Овчаренко. – Донецьк, 2003. – 20 с.

5. Тищенко К.А. Історія української мови в науковій концепції А.Ю. Кримського: автореф. дис. ... канд. філол. наук: спец. 10.02.01 «Українська мова» / К.А. Тищенко; Донецький національний університет. – Донецьк, 2006. – 20 с.
6. Бузук П.А. Очерки по психологии языка / П.А. Бузук. – О.: Типографія «Техник», 1918. – 140 с.
7. Крымский А.Е. Украинская грамматика для учеников высших классов гимназий и семинарий Приднепровья / А.Е. Крымский. – М., 1907. – 250 с.
8. Шахматов А.А. [Рец.] А.Е. Крымский. Украинская грамматика для учеников высших классов гимназий и семинарий Приднепровья. – М., 1907 – А.А. Шахматов // Rocznik slawistyczny. – 1909. – Т. 2. – С. 135–174.
9. Бузук П.О. Коротка історія української мови / П.О. Бузук. – О., 1924. – 60 с.
10. Шахматов А.А. Очерк древнейшего периода истории русского языка / А.А. Шахматов // Энциклопедия слав. филол. – 1915. – Вып. 11. – XXVIII, II, L. – С. 289–340.
11. Бузук П.О. Нарис історії української мови. Вступ. Фонетика і морфологія, з додатком історичної хрестоматії / П.О. Бузук. – К., 1927. – 98 с.
12. Німчинов К.Т. Український язык у минулому і тепер / К.Т. Німчинов. – 2-ге вид. – К.: Державне вид-во України, 1926. – 90 с.
13. Бузук П. А. Асноўная питанні мовазнаўства: [падручная кніга для настаўніка ў беларускае мовы і студэнтаў-лінгвістаў] / П.А. Бузук. – Менск: Дзяржаўнае выдавецтва Беларусі, 1926. – 123 с.
14. Тимченко Є.К. Слов'янська одність і становище української мови в слов'янській родині / Є.К. Тимченко // Історія української мови: хрестоматія / упор. С.Я. Єрмоленко, А.К. Мойсієнко. – К.: Либідь, 1996. – С. 38–48.
15. Богородицкий В.А. Общий курс русской грамматики. Из университетских чтений / В.А. Богородицкий. – 4-е изд. – Казань, 1913. – 553 с.

#### Пискунов А. В. Причины языковых изменений в украинской компаративистике 30-х гг. ХХ ст.

**Аннотация.** Рассмотрена такая особенность лингвистической реконструкции, как причины языковых изменений в работах украинских лингвистов 30-х гг. ХХ ст., определен вклад лингвистов в разработку соответствующего круга вопросов.

**Ключевые слова:** лингвистическая реконструкция, фонетическая причина, фонетическое условие, фонетическая позиция.

#### Piskunov A. The causes of linguistic changes in the Ukrainian comparative linguists' studies of the 30's of the XX century

**Summary.** The article deals with one of the main peculiarities of linguistic reconstruction as reasons of linguistic changes in the Ukrainian comparative linguists' studies of the 30's of the XX century; the linguists' contribution in the study of the corresponding circle of questions is defined.

**Key words:** linguistic reconstruction, phonetic reason, phonetic condition, phonetic position.