

ЗМІСТ

РОМАНСЬКІ, GERMANСЬКІ ТА СХІДНІ МОВИ

<i>Andrusiak I. V.</i> NEW WORDS IN ENGLISH: TAKING A CLOSE LOOK AT WINNERS OF THE WORD OF THE YEAR.....	4
<i>Боднар О. М.</i> ТЕРМІНОЛОГІЧНА НАСИЧЕНІСТЬ ФАХОВИХ ТЕКСТІВ З ЕКОЛОГІЇ.....	7
<i>Божко О. С.</i> ФОРМУВАННЯ АТМОСФЕРИ «CASPENS» У ХУДОЖНІХ ТВОРАХ ЖАНРУ «ХОРРОР».....	10
<i>Semen H. Ya., Muradkhanian I. S., Hladkoskok L. H.</i> TEACHING ENGLISH TO MUSIC MAJORS.....	13
<i>Глінка Н. В., Шищенко С. С.</i> МОДИФІКАЦІЯ ФРАЗЕОЛОГІЧНИХ ОДИНИЦЬ У ТВОРАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОДЕРНІСТСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ.....	17
<i>Гринюк О. С.</i> ПАРОНІМІЧНІ ВІДНОШЕННЯ У СФЕРІ АФІКСАЛЬНИХ ПОХІДНИХ СУЧАСНОЇ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ.....	20
<i>Данилович О. Д.</i> ЛЕКСИЧНА СПОЛУЧУВАНІСТЬ ПРИКМЕТНИКІВ З ІМЕННИКАМИ В ХУДОЖНЬОМУ СТИЛІ.....	24
<i>Дегтярєва Є. О.</i> ВНУТРІШНЄ МОВЛЕННЯ ПЕРСОНАЖІВ В ЕКСТРАГОМОДІЄГЕТИЧНІЙ ОПОВІДІ (НА МАТЕРІАЛІ РОМАНУ Ж. ЕШНОЗА “NOUS TROIS”).....	27
<i>Deychakivska O. V.</i> SEMANTIC PECULIARITIES OF ADJECTIVES IN THE FUNCTION OF THE PREDICATIVE.....	30
<i>Іванотчак Н. І.</i> ІЛЛОКУТИВНІ ТИПИ ВЕРБАЛЬНИХ ПРОЯВІВ ЕМПАТІЇ В АНГЛОМОВНІЙ ДИТЯЧІЙ ПРОЗІ ЖАНРУ ФЕНТЕЗІ.....	33
<i>Ковалюк М. В.,</i> ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНІ КЛАСИ СУПРОВІДНИХ ІМЕННИКІВ ДО ЛЕКСЕМИ-ІМЕНІ КОНЦЕПТУ <i>LANGUAGE</i> У БРИТАНСЬКОМУ ПУБЛІЦИСТИЧНОМУ ДИСКУРСІ.....	36
<i>Козуб Л. С.</i> ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ АНГЛІЦИЗМІВ У СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ.....	40
<i>Kolisnychenko T. V.</i> CHANGES IN PLACE NAME SEMANTICS IN THE TOURISM ADVERTISING DISCOURSE.....	43
<i>Марчук О. В.</i> ВЛАСНІ НАЗВИ У ФЕНТЕЗІЙНИХ ТВОРАХ: КЛАСИФІКАЦІЯ АНТРОПОНІМІВ.....	46
<i>Матіяш-Гнедюк І. М.</i> АКТУАЛІЗАЦІЯ СЛОВНИКОВИХ ДЕФІНІЦІЙ ЛЕКСЕМИ “WOMAN” У БРИТАНСЬКОМУ МЕДІА-ДИСКУРСІ В КОНТЕКСТІ ЕВОЛЮЦІЇ БРИТАНСЬКОЇ МОВНОЇ КАРТИНИ СВІТУ.....	48
<i>Mikonya György</i> LESEN LERNEN UND DIE FIBEL.....	51
<i>Mykhaylenko V. V.</i> A SEMANTIC SCALE OF GRADABLE ANTONYMY PAIRS.....	56
<i>М'ясоїд Г. І., Беспалова Н. В.</i> ДОБІР ЛЕКСИЧНИХ ОДИНИЦЬ ІЗ ТЕМИ «ТРАНСПОРТНА СИСТЕМА У ТУРИЗМІ» ДЛЯ НАВЧАННЯ ЗДОБУВАЧІВ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ДЛЯ СПЕЦІАЛЬНИХ ЦІЛЕЙ.....	60
<i>Палей Т. А.</i> СТИЛІСТИЧНІ ПРИЙОМИ ВИРАЖЕННЯ ЕМОЦІЙНОСТІ В ПОЛІТИЧНОМУ ДИСКУРСІ (НА МАТЕРІАЛАХ ВИСТУПІВ ПРЕЗИДЕНТІВ США Б. ОБАМИ ТА ДЖ. БУША).....	63
<i>Прокійченко А. В.</i> СПЕЦИФІКА ЕМОТИВНОГО ТЛА РОМАНУ Д. Г. ЛОУРЕНСА «БЛИЙ ПАВИЧ».....	66
<i>Рубанець Т. В.</i> СТРУКТУРНИЙ РОЗПОДІЛ КОНВЕРСИВІВ У СУЧАСНІЙ АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ.....	69

