

ЗМІСТ

СЛОВ'ЯНСЬКІ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРА

<i>Антонова О. К.</i>	
СУЧАСНА СЕРБСЬКА ПРОЗА В УКРАЇНІ: ТРАНСФЕР КУЛЬТУР.....	4
<i>Беценко Т. П.</i>	
ПОЕТИКАЛЬНА СИСТЕМА ВІРШОВОГО ІДЮСТИЛЮ ІВАНА ФРАНКА.....	7
<i>Вірич О. В.</i>	
ЖІНОЧЕ ЩАСТЯ ЯК ЕКЗИСТЕНЦІЙНА ПРОБЛЕМА В РОМАНІ М. МАТІОС «МАЙЖЕ НІКОЛИ НЕ НАВПАКИ».....	11
<i>Горболіс Л. М.</i>	
ПРИРОДООХОРОННА ЕСТЕТИКА У ЗБІРЦІ ПЕТРА СОРОКИ «ДЕ СВИЩЕ ОВЛУР».....	17
<i>Кисла Н. В.</i>	
ПРИЙМЕННИКИ ІЗ СЕМАНТИЧНИМ ВІДТІНКОМ МЕТИ-ПАМ'ЯТІ.....	21
<i>Марєєв Д. А.</i>	
ЗІ СПОСТЕРЕЖЕНЬ ЗА ДИНАМІКОЮ У СПОСОБАХ ВИРАЖЕННЯ СЛОВОСПОЛУЧЕННЯ У СХІДНОПОЛІСЬКИХ ГОВІРКАХ.....	25
<i>Романчук І. Ю.</i>	
ГЕНДЕРНІ СТЕРЕОТИПИ В ПОСТМОДЕРНІСТСЬКІЙ ПРОЗІ СЛОВАЦЬКОЇ ПИСЬМЕННИЦІ ЯНИ ЮРАНЬОВОЇ.....	28
<i>Свириденко О. М.</i>	
НАЦІОНАЛЬНА ПРОБЛЕМАТИКА ЕПІСТОЛЯРНОЇ ПУБЛІЦИСТИКИ П. КУЛІША.....	33
<i>Супрун В. М.</i>	
ПЕРЦЕПТИВНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ЗОРОВОЇ СЕНСОРИКИ В МОДЕЛЮВАННІ КОНЦЕПТУ «ЖІНКА».....	37
<i>Тимочко Б. В.</i>	
НАЗВИ МЕЖ І МЕЖОВИХ ВІХ В УКРАЇНСЬКО-МОЛДАВСЬКИХ ГРАМОТАХ XIV – XV СТОЛІТЬ.....	40
<i>Фурман-Чоботько І. А.</i>	
ЛЕКСИЧНА ІНТЕРФЕРЕНЦІЯ В РЕКЛАМНИХ ТЕКСТАХ.....	43
<i>Шарова Т. М., Кузьменко В. О.</i>	
ФІЛОСОФСЬКЕ ПІДГРУНТЯ МАЛОЇ ПРОЗИ ГРИГОРА ТЮТЮННИКА.....	47

ЛІТЕРАТУРА ЗАРУБІЖНИХ КРАЇН

<i>Комар Н. М.</i>	
НОВЕЛИ О. ГЕНРІ «ПУРПУРОВА СУКНЯ» ТА «ДАРИ ВОЛХВІВ»: СПЕЦИФІКА СЮЖЕТУ ТА КОМПОЗИЦІЇ.....	52
<i>Kushnirova T. V.</i>	
FEATURES OF THE CHRONOTOP IN THE NOVEL “THE COLLECTOR” BY JOHN FOWLES.....	56
<i>Могилко Ю. О.</i>	
ОБРАЗНА РЕПРЕЗЕНТАЦІЯ «МЕТЕЛИКА» В КОРЕЙСЬКІЙ ДИТЯЧІЙ ЛІТЕРАТУРІ XX СТОЛІТТЯ.....	59
<i>Науменко Н. В.</i>	
ДИВОВСВІТ АНГЛІЙСЬКОЇ ПОЕЗІЇ В ПІСЕННИЙ ЛІРИЦІ СТІНГА.....	61
<i>Рустамханлы Танзиля</i>	
ІДЕЯ НЕЗАВИСИМОСТІ В АЗЕРБАЙДЖАНСЬКІЙ ЛІТЕРАТУРІ В ПЕРІОД САСАНІДСЬКО-АРАБСЬКИХ ОККУПАЦІЙ.....	66
<i>Самедова Улькер Кудрет гызы</i>	
ЛІТЕРАТУРНО-КУЛЬТУРНА ОБСТАНОВКА В ПЕРІОД ТАНЗИМАТА.....	70
<i>Шама І. Н.</i>	
КОМИЧЕСКОЕ В АНГЛИЙСЬКОМУ ЛІТЕРАТУРНОМУ НОНСЕНСІ (НА МАТЕРІАЛІ КЛЕРИХІЮ).....	74

ТЕОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

Капелюх Д. П.

ОСОБЛИВОСТІ НОМІНАТИВНОЇ РЕМАРКИ ДРАМАТИЧНОГО ТВОРУ.....	80
--	----

ПОРІВНЯЛЬНЕ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Вігер О. О.

КОМПАРАТИВНИЙ АНАЛІЗ МОДЕРНІЗМУ І ПОСТМОДЕРНІЗМУ В УКРАЇНСЬКІЙ І РОСІЙСЬКІЙ ПРОЗІ 2000-Х РОКІВ.....	86
--	----

Гурдуз А. І., Невестюк О. С.

ФАНФІКШН: ПАРАДОКСИ СТАТУСУ В ХУДОЖНЬОМУ ПРОСТОРІ.....	89
--	----

Рождественська І. Є.

ЖАНРОТВІРНА ФУНКЦІЯ ЄПІГРАФІВ В «ОПИСІ КРАЇНИ ГОГ» (ОПИСІ УКРАЇНИ ГОГОЛЯ) МАР'ЯНА СВОЖЕНЯ.....	92
--	----

ЗАГАЛЬНЕ МОВОЗНАВСТВО

Кравченко Н. К.

ЕКОПРАГМАТИКА ЯК НОВА СФЕРА ДОСЛІДЖЕННЯ СУЧАСНОЇ ЛІНГВІСТИКИ.....	98
---	----

Пампура С. Ю., Писаренко В. М.

ЩОДО ПРОБЛЕМИ ЕТИМОЛОГІЗАЦІЇ ЗАПОЗИЧЕНОЇ ЛЕКСИКИ В РІЗНОСТРУКТУРНИХ МОВАХ (ПРИНЦИП КІНЦЕВОГО ДЖЕРЕЛА).....	102
---	-----

Руденко М. Ю.

СПЕЦИФІКА ДОСЛІДЖЕННЯ ЗАГАЛЬНОТЕОРЕТИЧНИХ ПРОБЛЕМ АРГО В СОЦІОЛІНГВІСТИЧНИХ СТУДІЯХ ЄВРОПЕЙСЬКИХ ТА АМЕРИКАНСЬКИХ УЧЕНИХ (30-І РР. XX СТ. – ПОЧАТОК XXI СТ.).....	105
---	-----

ПОРІВНЯЛЬНО-ІСТОРИЧНЕ, ТИПОЛОГІЧНЕ МОВОЗНАВСТВО

Abbasova Gulnabar

LINGUOPOETIC FEATURES OF MORPHOLOGICAL PARALLELISM IN AZERBAIJAN AND ENGLISH LANGUAGES.....	112
--	-----

Давиденко А. О.

ФЕНОМЕН КОНЦЕПТУ ЯК ОДНІЄЇ З ОСНОВНИХ СКЛАДОВИХ ЧАСТИН СУЧАСНОЇ ЛІНГВІСТИКИ.....	116
--	-----

Mishenina T. M.

RELATIONEN DES LINGUOKULTUREMS MIT SAKRALER BEDEUTUNG IN SLAWISCHEN UND SPRACHEN.....	120
---	-----

РЕЦЕНЗІЇ

Данилюк С. С.

РЕЦЕНЗІЯ НА МОНОГРАФІЮ О. І. П'ЄЦУХ «ПАРЛАМЕНТСЬКІ ДЕБАТИ СПОЛУЧЕНОГО КОРОЛІВСТВА ВЕЛИКОЇ БРИТАНІЇ ТА ПІВНІЧНОЇ ІРЛАНДІЇ В КОГНІТИВНО-ДИСКУРСИВНІЙ ПАРАДИГМІ».....	126
---	-----