

## ЗМІСТ

### СЛОВ'ЯНСЬКІ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРА

<i>Азарова Л. С., Пустовіт Т. М., Горчинська Л. В.</i> АВТОРСЬКА КОНЦЕПЦІЯ ІСТОРІЇ ЯК ЧИННИК ЖАНРОУТВОРЕННЯ У ТВОРАХ Д. БАЛАШОВА.....	4
<i>Бандура Т. Й.</i> ПОЕТИКА ПОРТРЕТУВАННЯ В ІСТОРИЧНІЙ ПОВІСТІ М. СТАРИЦЬКОГО «ОСТАННІ ОРЛИ».....	9
<i>Вовк О. В.</i> АКТУАЛІЗАЦІЯ ІСТОРИЧНОЇ ПАМ'ЯТІ У ТВОРАХ БОРИСА ГРИНЧЕНКА ДЛЯ ДІТЕЙ КРИЗЬ ПРИЗМУ НАЦІОЦЕНТРИЧНОГО СВІТОГЛЯДУ АВТОРА.....	13
<i>Гандзюк О. М.</i> ПОКАЗ РАДЯНСЬКОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ В ПОВІСТІ АНАТОЛІЯ ДІМАРОВА «НА КОНІ Й ПІД КОНЕМ».....	17
<i>Garachkovska O. O.</i> VOLODIMIR SOSEURA'S HUMOROUS CATHEMEDICAL CREATIVITY.....	21
<i>Греб М. М., Грона Н. В.</i> АРХАЇЗМИ В ПОЕМІ І. ФРАНКА «МОЙСЕЙ»: ФУНКЦІЙНИЙ АСПЕКТ.....	25
<i>Грищенко І. В.</i> ЗАСТОСУВАННЯ СУЧАСНИХ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ.....	29
<i>Касніч Г. Г.</i> ІНТЕРТЕКСТУАЛЬНА СПЕЦИФІКА СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ДРАМАТУРГІЇ.....	32
<i>Коч Н. В.</i> ФЕНОМЕН ТЕЛЕСНОСТИ В ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРЕ (КОНЦЕПТУАЛЬНО-МЕТАФОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ).....	36
<i>Левченко Н. М.</i> КОНЦЕПТИ СМІХУ Й РАДОСТІ ЯК АМБІВАЛЕНТНА СЕНСОВА ПЛОЩИНА ЕКЗЕГЕЗИ БІБЛІЇ У СТРУКТУРІ ПОЕТИКИ УКРАЇНСЬКОЇ БАРОКОВОЇ ПРОЗИ.....	40
<i>Манько А. М.</i> СВОЄРІДНІСТЬ ХУДОЖНЬОЇ ТА ХУДОЖНЬО-ДОКУМЕНТАЛЬНОЇ ПРОЗИ ІВАНА НИЗОВОГО.....	45
<i>Новиков А. О.</i> ГЕНІЙ НА РОЗДОРІЖЖІ: ХАРКІВСЬКИЙ ПЕРІОД ОЛЕКСАНДРА ДОВЖЕНКА.....	51
<i>Остратюк Н. М.</i> ДІЄСЛОВА ВІДЧУТТЯ БОЛЮ В СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ.....	56
<i>Павлова О. М.</i> ПОСТПАМ'ЯТЬ ПРО ГОЛОДОМОР ЯК ПРОЖИВАННЯ КОЛОНІАЛЬНОЇ ТРАВМИ.....	59
<i>Simonok V. P., Zelinska O. I.</i> CONCEPTUAL CATEGORIES APPREHENSION THROUGH BORROWINGS INTO THE UKRAINIAN LANGUAGE.....	62
<i>Сімонок В. П.</i> ДИНАМІКА ОСВОЄННЯ ІНШОМОВНИХ ЗАПОЗИЧЕНЬ ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНОЮ СИСТЕМОЮ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ.....	66
<i>Царьова І. В.</i> СТАТУС ДЕРИВАЦІЇ ЮРИДИЧНОЇ МОВИ.....	70
<i>Sharova T. M., Sharov S. V., Karnachova S. M.</i> DEVELOPING CIVIC COMPETENCE THROUGH THE ART OF THE WORD (BASED ON K. GORDIENKO'S LITERARY WORKS).....	73



