

ЗМІСТ

ЛІТЕРАТУРА ЗАРУБІЖНИХ КРАЇН

<i>Лісун О. В., Советна А. В.</i> КАЛАМБУР ЯК СПОСІБ РЕПРЕЗЕНТАЦІЇ КОМІЧНОГО ЕФЕКТУ (НА МАТЕРІАЛІ ТВОРУ Л. КЕРРОЛЛА «АЛІСА В КРАЇНІ ЧУДЕС»)	4
<i>Mizetska V. Ya., Ladynenko A. P.</i> ETHNONYMS IN THE PLAYS BY WILLIAM SHAKESPEARE	8
<i>Моргунова О. О.</i> СПЕЦИФІКА МАРГІНАЛЬНОГО ГЕРОЯ У РОМАНІ РОБЕРТА ГЕЛБРАЙТА (АКА ДЖ. К. РОУЛІНГ) «КУВАЛА ЗОЗУЛЯ»	13
<i>Федько О. Ю.</i> МОТИВ САМОЗБЕРЕЖЕННЯ У РОМАНІ Й. БАТОР «ТЕМНО, МАЙЖЕ НІЧ» ТА РУТ ВЕА «У ЛІСІ-ЛІСІ ТЕМНОМУ»: ОСОБЛИВОСТІ ФУНКЦІОНУВАННЯ	17
<i>Фока М. В.</i> ЗМАЛЮВАННЯ ПСИХОЛОГІЧНИХ СТАНІВ ПЕРСОНАЖА ЯК ШЛЯХ ДО ПСИХОЛОГІЗМУ «НОВОЇ ДРАМИ»	21

РОМАНСЬКІ, GERMANСЬКІ ТА СХІДНІ МОВИ

<i>Алексієвець О. М.</i> ПРОСОДИЧНА РЕАЛІЗАЦІЯ ІНДИВІДУАЛЬНОГО ОРАТОРСЬКОГО СТИЛЮ ПОЛІТИКА	26
<i>Андрійченко Ю. В.</i> МОВНІ ОСОБЛИВОСТІ ДИНАМІЧНИХ ЗМІН У ГЕНДЕРНИХ СТЕРЕОТИПАХ	31
<i>Артёмцев О. В.</i> ДІАПАЗОН ВЗАСМОДІЇ ДЕВЕРБАЦІЇ ТА СЕМАНТИЧНОЇ ДИВЕРСИФІКАЦІЇ	34
<i>Бехта І. А., Бондарчук Н. І.</i> СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧНИЙ ІНВЕНТАР МЕТЕОРОЛОГІЧНОЇ ЛЕКСИКИ БРИТАНСЬКИХ ЕЛЕКТРОННИХ ГАЗЕТ	38
<i>Бондар К. С.</i> СОЦІОПРОСОДИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ МОВЛЕННЄВОЇ ПОВЕДІНКИ ШОТЛАНДЦІВ	42
<i>Бохун Н. В.</i> МОВНІ ЗАСОБИ СТВОРЕННЯ ПЕЙЗАЖУ В ІСПАНСЬКІЙ ПОЕЗІЇ ХХ СТОЛІТТЯ	46
<i>Братиця Г. Г.</i> КОЛІРНА КАРТИНА СВІТУ У КОЛОРЕМІ “GRAU” ЯК ЕЛЕМЕНТ ІНДИВІДУАЛЬНО-АВТОРСЬКОЇ КАРТИНИ СВІТУ В. БОРХЕРТА	49
<i>Веремчук Е. О.</i> ФРАЗЕОЛОГІЧНІ ЗАСОБИ ВЕРБАЛІЗАЦІЇ КОНЦЕПТУ DIGNITY В АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ	53
<i>Волощук В. І.</i> СЕМАНТИЧНІ ПРОЦЕСИ ПОЛІСЕМАНТИЗАЦІЇ, НЕОЛОГІЗАЦІЇ ТА ФРАЗЕОЛОГІЗАЦІЇ У ФІНАНСОВІЙ ТЕРМІНОЛОГІЇ АНГЛІЙСЬКОЇ ТА НІМЕЦЬКОЇ МОВ	57
<i>Havryliuk O. O., Nikiforova Ye. Yu., Halytska Ye. A.</i> MARKING BEARERS OF SOCIAL STRATIFICATION SEMANTICS IN PERFUME AND COSMETIC NAMES	61
<i>Husar M. V.</i> THE CONCEPTUAL ANALYSIS OF THE SUCCESSFULNESS OF BRITISH PRIVATE CLASSIFIEDS	67
<i>Донець С. М.</i> ДО ПИТАННЯ ПРО ЕВОЛЮЦІЮ ВИВЧЕННЯ МЕТАФОРИ: ВІД РИТОРИКИ ДО КОГНІТИВІСТИКИ	71

<i>Доронкіна Н. Є.</i> ОСОБЛИВОСТІ СТРАТИФІКАЦІЇ НАУКОВОЇ СТАТТІ.....	75
<i>Єрмоленко І. І., Дегтярьова Є. О., Мельниченко А. Г.</i> СЕМАНТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ФРАНЦУЗЬКИХ ФРАЗЕОЛОГІЗМІВ ІЗ КОЛЬОРОНАЗВАМИ.....	78
<i>Кравець О. І.</i> СОЦІОЛЕКТ СУБКУЛЬТУРИ АНІМЕ В ЛІНГВОКУЛЬТУРНОМУ СЕРЕДОВИЩІ ЯПОНІЇ.....	82
<i>Lazebna N. V.</i> PARAMETERS OF ENGLISH-LANGUAGE INNOVATIVE TECH DISCOURSE.....	87
<i>Лисенко Н. Є.</i> СВІТОТВІРНИЙ ПОТЕНЦІАЛ АЛЮЗІЇ У ФРАНЦУЗЬКІЙ ПОСТМОДЕРНІЙ МАЛІЙ ПРОЗІ (НА МАТЕРІАЛІ ОПОВІДАнь Б. ВЕРБЕРА).....	91
<i>Лисичкіна І. О., Лисичкіна О. О., Калашиник В. Д.</i> ОСОБЛИВОСТІ РЕАЛІЗАЦІЇ ВОЄННОГО НАРАТИВУ ХУДОЖНІХ ТА ПУБЛІЦИСТИЧНИХ ТЕКСТІВ (НА МАТЕРІАЛІ АНГЛОМОВНОГО НАРАТИВУ ПОЧАТКУ ОПЕРАЦІЇ «БУРЯ В ПУСТЕЛІ»).....	95
<i>Луцьова Т. В.</i> ФІКТИВНИЙ ЩОДЕННИК ЯК ФОРМА ЕСЕЇСТИЧНОГО МЕТАЕКФРАЗИСУ: КОГНІТИВНО-ПОЕТОЛОГІЧНИЙ АНАЛІЗ (НА МАТЕРІАЛІ ЕСЕ ГОВАРДА ДЖЕЙКОБСОНА ПРО ЕНДІ ВОРГОЛА).....	99
<i>Милик О. В.</i> СИНТАГМАТИЧНІ ЗВ'ЯЗКИ ЛЕКСЕМ-ВЕРБАЛІЗАТОРІВ СУБКОНЦЕПТУ SALUS В ЛАТИНСЬКІЙ МОВІ.....	105
<i>Оробінська Р. В.</i> ФУНКЦІЇ ІМПЕРАТИВНИХ РЕЧЕНЬ У ДІАЛОЗІ СУЧАСНИХ НІМЕЦЬКИХ ФІЛЬМІВ.....	109
<i>Оськіна Н. О., Нікітіна Т. В.</i> ЧЕНЬОУ-ЗООНІМ ЯК ЗАСІБ ОПИСУ ОСОБИСТОСТІ ЛЮДИНИ.....	113
<i>Pavlichenko L. V.</i> PRAGMATIC PECULIARITIES OF CONFLICTS RESOLUTION IN THE INTERROGATION DISCOURSE.....	117
<i>Pylypei Yu. A.</i> CHARACTERISTICS OF SLANG FORMATION: BLENDS, CLIPPINGS, REDUPLICATIVES.....	122
<i>Pidrushniak K. V.</i> THE STRUCTURE OF THE LEXICAL-SEMANTIC FIELD “COLOUR” IN THE DOMAIN OF CLOTHES.....	125
<i>Radziievska O. V., Sharnina Ye. O.</i> THE SEMANTIC CHARACTERISTIC OF SLANG AS AN INTEGRAL PART OF LANGUAGE AND CULTURE.....	128
<i>Раренко Н. В.</i> СЛОВЕСНА ОБРАЗНІСТЬ ЯК ЗАСІБ ТЕАТРАЛІЗАЦІЇ АНГЛОМОВНОЇ ПОСТМОДЕРНІСТСЬКОЇ ХУДОЖНЬОЇ ПРОЗИ.....	131
<i>Світліковська О. А.</i> КОРЕЛЯЦІЯ ВЕРБАЛЬНИХ ТА НЕВЕРБАЛЬНИХ ЗАСОБІВ В АНГЛОМОВНИХ МАС-МЕДІЙНИХ МУЛЬТИМОДАЛЬНИХ ТЕКСТАХ.....	135
<i>Talavira N. M., Nikitenko I. I.</i> VERBALIZATION OF MODERN GENERATIONS IN ENGLISH NEWS TEXTS: LINGUO-RHETORICAL APPROACH.....	139
<i>Tarasova S. O.</i> DISCOURSE IDENTITY OF CELEBRITY IN THE CARNIVAL SPACE OF THE USA.....	143
<i>Чава Г. Ф., Народовська О. М.</i> ВАЖЛИВІСТЬ ФОРМУВАННЯ ЕМОЦІЙНОГО ІНТЕЛЕКТУ ПРИ ВИВЧЕННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ МАЙБУТНІМИ СПЕЦІАЛІСТАМИ.....	147
<i>Cherska Zh. B., Hladkoskok L. H.</i> ETHNOLINGUISTIC PECULIARITIES OF INVESTIGATING LANGUAGE UNITS: MEANS OF VERBALIZING THE CONCEPT OF “RATIONALISM”.....	151

