

ЗМІСТ

МОВОЗНАВСТВО

<i>Бибик С. П., Терещенко С. І.</i> КУЛЬТУРА НАУКОВОГО ВИСЛОВЛЕННЯ СТУДЕНТА В КОНТЕКСТІ ПОНЯТТЯ «СЛАБКА НОРМА».....	4
<i>Воляннюк І. О.</i> ТОПОНІМИ ЯК МАРКЕРИ ПРОСТОРОВОГО КОНТИНУУМУ (НА МАТЕРІАЛІ ПОЕТИЧНИХ ТВОРІВ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА).....	8
<i>Горенко В. М.</i> СКЛАДОВІ ЛІНГВОКОНЦЕПТИ ПРОСТІР, МІСЦЕ, ЧАС У ЛІНГВОМЕНТАЛЬНІЙ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ СВІТУ ПОЕТИКИ І. ПЕРЕПЕЛЯКА.....	11
<i>Мігорян О. В., Павлович Т. І., Федич Г. Д.</i> ПОНЯТІЙНІ ОЗНАКИ КОНЦЕПТУ CONFLICT.....	15
<i>Мільо А. В.</i> КОНЦЕПТ БІЖЕНЕЦЬ/FLÜCHTLING У НІМЕЦЬКИХ МЕДІАТЕКСТАХ (НА МАТЕРІАЛІ ПРОМОВ ПОЛІТИКІВ НІМЕЧЧИНИ І ДОПИСУВАЧА СОЦІАЛЬНОЇ МЕРЕЖІ).....	20
<i>Misenyova V. V., Spilnyk T. M.</i> PHRASEOLOGICAL UNITS WITH NO DIRECT EQUIVALENTS IN THE ASPECT OF INTERCULTURAL COMMUNICATION.....	25
<i>Москвичова О. А.</i> КОНСТРУЮВАННЯ ФРАКТАЛЬНОЇ ПОЕТИЧНОЇ МОДЕЛІ СВІТУ В ЛІНГВОКОГНІТИВНОМУ ВИМІРІ.....	30
<i>Nagaitseva N. I., Romanov Yu. O.</i> THE AKTIONSBARTEN AS A LACUNA FOR RFL LEARNERS.....	36
<i>Найїдеш О. В.</i> ФОНОСТИЛІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ФОНЕСТЕМНОЇ ЛЕКСИКИ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ.....	42
<i>Nevreva M. M., Diachenko G. F., Zaitseva O. Yu.</i> NOMINAL WORD FORMATION MODELS IN THE TEXT CORPORA OF SCIENTIFIC DISCOURSE.....	46
<i>Oleinikova G. O.</i> TIME – AN INTEGRAL FEATURE OF THE VECTOR MOVEMENT OF SCIENCE-FICTION NARRATIVE.....	50
<i>Орел І. І.</i> ФОРМУВАННЯ ОЦІНКИ В ПРОЦЕСІ СТЕРЕОТИПІЗАЦІЇ.....	53
<i>Ravlova O. O.</i> DIRECTIONS OF PUBLIC RELATIONS TECHNOLOGIES OF THE NATIONAL GUARD IN UKRAINE.....	57
<i>Панькова Т. В.</i> ТИПИ ПОЛІПРЕДИКАТИВНИХ СКЛАДНОПДРЯДНИХ РЕЧЕНЬ В АНГЛОМОВНІЙ ХУДОЖНІЙ ПРОЗІ ЗА СПОСОБОМ РОЗТАШУВАННЯ КОМПОНЕНТІВ.....	61
<i>Петрочук Н. О.</i> ОСНОВНІ ЕЛЕМЕНТИ СИСТЕМИ ІНТОНУВАННЯ ТОВІ.....	65
<i>Пилипенко І. О.</i> ГЕНДЕРНИЙ АСПЕКТ ТА ОСОБЛИВОСТІ ВИРАЖЕННЯ ВІДНОСИН В АНГЛІЙСЬКІЙ ФРАЗЕОЛОГІЇ.....	69
<i>Пітель В. М., Пітель В. І.</i> ОСОБЛИВОСТІ ВЖИВАННЯ РЕЛІГІЙНОЇ ЛЕКСИКИ В ІНТЕРНЕТ-ВИДАННЯХ ПРИКАРПАТТЯ.....	73
<i>Потапенко Л. В.</i> ОСОБЛИВОСТІ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ ІНШОМОВНОГО СПІЛКУВАННЯ СТУДЕНТІВ НЕФІЛОЛОГІЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ.....	78

<i>Романцова Я. В.</i> ПАРАЛІНГВІСТИЧНІ ЗАСОБИ КОМУНІКАЦІЇ	82
<i>Руденко М. Ю.</i> ОСОБЛИВОСТІ ЕМОЦІЙНО-ЕКСПРЕСИВНОЇ ФУНКЦІЇ МОЛОДІЖНОЇ МОВИ	86
<i>Савчук Т. С.</i> ВЗАЄМВІДНОШЕННЯ ФОНОСЕМАНТИКИ, ОНОМАТОПЕЇ ТА МОВНОГО ЗНАКА У ЛІНГВІСТИЧНІЙ ТРІАДІ	91
<i>Семенова О. В.</i> МОВНІ ЗАСОБИ РЕПРЕЗЕНТАЦІЇ ФРАНЦУЗЬКОГО МЕНТАЛІТЕТУ	96
<i>Сеник Г. І.</i> ОСОБЛИВОСТІ МОВНОЇ ІНТЕРФЕРЕНЦІЇ НА БУКОВИНІ НА ПОЧАТКУ ХХ СТОЛІТТЯ	100
<i>Скидан М. С.</i> ОБРАЗНЕ ВИРАЖЕННЯ ПІР РОКУ В МАЛІЙ ПРОЗІ М. ВІНГРАНОВСЬКОГО	105
<i>Смеречинська О. В.</i> РОЛЬ СПОЛУЧНИКА ПІДРЯДНИХ РЕЧЕНЬ ЧАСУ ALS ПРИ ВИРАЖЕННІ ГРАНИЧНОЇ СЕМАНТИКИ ОДНОРАЗОВОСТІ ДІЇ У НІМЕЦЬКІЙ МОВІ	109
<i>Сова М. В., Вечоринська Т. В.</i> СЛОВОТВІРНО-СТРУКТУРНІ ОСОБЛИВОСТІ НОВОЇ КИТАЙСЬКОЇ ЛЕКСИКИ, ПОВ'ЯЗАНОЇ З ПАНДЕМІЄЮ КОРОНАВІРУСУ	113
<i>Соприкіна В. Д.</i> СУФІКСАЦІЯ ЯК СПОСІБ ТВОРЕННЯ ПСЕВДОНІМІВ СУЧАСНИХ УКРАЇНСЬКИХ МИТЦІВ	118
<i>Стасюк О. С., Пісоцька Д. В.</i> СЛОВОТВІРНІ ФЕМІНІТИВИ В СУЧАСНІЙ ШВЕДСЬКІЙ МОВІ	122
<i>Сторонська О. С.</i> КАТЕГОРІЯ ТЕМПОРАЛЬНОСТІ У ВИМІРАХ НІМЕЦЬКИХ ПАРЕМІЙ	127
<i>Tarnavska T. V., Glushanytsia N. V.</i> SECONDARY LINGUISTIC IDENTITY IN THE CONTEXT OF INTERCULTURAL COMMUNICATION	131
<i>Тернова Ж. А.</i> ВЕРБАЛІЗАЦІЯ ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНОГО ПОЛЯ «ІНДИВІДУАЛЬНІСТЬ ОСОБИСТОСТІ» КОНЦЕПТУ УСПІШНА ЖІНКА (НА МАТЕРІАЛІ УКРАЇНСЬКОМОВНОЇ ХУДОЖНЬОЇ ПРОЗИ КІНЦЯ ХХ – ПОЧАТКУ ХХІ СТ.)	135
<i>Черська Ж. Б., Бухінська Т. В., Гладкоскок Л. Г., Семен Г. Я.</i> СИСТЕМНІ ЗВ'ЯЗКИ У ФРАЗЕОЛОГІЧНИХ ОДИНИЦЯХ ІЗ КОМПОНЕНТОМ ГОЛОВА (НА МАТЕРІАЛІ УКРАЇНСЬКОЇ, АНГЛІЙСЬКОЇ ТА НІМЕЦЬКОЇ МОВ)	140
<i>Чубань Т. В., Кардаш Л. В.</i> ПРЕФІКСИ ВІДІМЕННИХ ДІСЛІВ ІЗ ГРАМАТИЧНОЮ ФУНКЦІЄЮ	146
<i>Sharapanovska Yu. V.</i> LINGUISTIC APPROACHES TO THE CONCEPT STUDY	150
<i>Шеремета Л. П.</i> ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ДОСЛІДЖЕННЯ МЕДИЧНОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ: ПОНЯТТЯ ПРО ТЕРМІНОЗНАВСТВО	154
<i>Шовкопляс Ю. О.</i> СФЕРИ ПОХОДЖЕННЯ СЛЕНГОВОЇ МЕТАФОРИ В АМЕРИКАНСЬКОМУ ВАРІАНТІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	157
<i>Шутова М. О., Голінко А. М.</i> ЛІНГВІСТИЧНА МАНІФЕСТАЦІЯ КОНЦЕПТУ «COVID» У КАРТИНАХ СВІТУ АНГЛІЙСЬКОЇ, НІМЕЦЬКОЇ ТА УКРАЇНСЬКОЇ МОВ	161

