

ЗМІСТ

МОВОЗНАВСТВО

<i>Казимір І. С.</i> СТРУКТУРНО-ГРАМАТИЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ КОНТЕКСТУАЛЬНО-СИНОНІМІЧНИХ ОДИНИЦЬ НА МАТЕРІАЛІ ПЕРИФРАЗОВИХ НОМІНАЦІЙ	4
<i>Кемінь У. В.</i> КОНФЛІКТНІ МОДЕЛІ РЕАЛІЗАЦІЇ КАТЕГОРІЇ ЕМОТИВНОСТІ (НА МАТЕРІАЛІ РОМАНУ «БУКОВА ЗЕМЛЯ» МАРІЇ МАТІОС)	7
<i>Кириленко А. О.</i> ГЛЮТОНІМИ ЯК СОЦІОКУЛЬТУРНИЙ ФЕНОМЕН У КНИЗІ Е. ХІМЕНЕСА-БРАВО	11
<i>Кім Л. А.</i> LES MÉDIAS FRANCOPHONES COMME SOURCE DE FORMATION DE L'IMAGE DE L'UKRAINE	16
<i>Кірквська І. С.</i> ПОНЯТТЄВО-КОМУНІКАТИВНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ЗАСОБІВ ОБ'ЄКТИВНОЇ МОДАЛЬНОСТІ ЗІ ЗНАЧЕННЯМ ФУТУРАЛЬНОСТІ В СИСТЕМІ ФРАНЦУЗЬКОЇ МОВИ	20
<i>Kovalova O. B.</i> DIVERGENCE BETWEEN MODERN BRITISH AND AMERICAN ENGLISH IN THE ASPECT OF PHONETICS, ORTHOGRAPHY AND GRAMMAR	24
<i>Ковалюк М. В., Ковалюк Ю. В.</i> МЕТАФОРИЧНІ ОБРАЗИ УКРАЇНИ В БРИТАНСЬКИХ ТА АМЕРИКАНСЬКИХ ЗАСОБАХ МАСОВОЇ ІНФОРМАЦІЇ (СІЧЕНЬ–ЛЮТИЙ 2023 РОКУ)	28
<i>Ковалюк О. К.</i> ВЕРБАЛЬНЕ ВИРАЖЕННЯ НЕРВОВОГО ЗБУДЖЕННЯ, РОЗДРАТУВАННЯ В СТАРОУКРАЇНСЬКИХ ТЕКСТАХ XIV–XVI СТОЛІТЬ	32
<i>Кокнова Т. А., Бледнова О. Г., Овчарова Л. А.</i> КЛАСИФІКАЦІЯ МОВЛЕННЄВИХ КЛІШЕ В СУЧАСНІЙ ЛІНГВІСТИЧНІЙ ТЕОРІЇ (НА ПРИКЛАДІ ЄВРОПЕЙСЬКИХ МОВ)	36
<i>Колеснік В. О.</i> НАЗВИ МІФІЧНИХ ІСТОТ В БОЛГАРСЬКИХ ГОВІРКАХ ПІВДНЯ УКРАЇНИ (КАРПАТО-БАЛКАНСЬКІ СХОДЖЕННЯ)	40
<i>Kolesnyk H. O.</i> SEMANTIC AND STRUCTURAL PARTICULARITIES OF “HATE SPEECH”	46
<i>Корольова Н. О., Грималюк А. М.</i> ІНТЕРНЕТ-МЕМ ЯК СПОСІБ КОМУНІКАЦІЇ У ЦИФРОВОМУ СЕРЕДОВИЩІ	50
<i>Kocherha H. V.</i> THE INTRA-NOMINAL VOCABULARY OF THE SUFFIXED NOUNS OF THE OLD UKRAINIAN LANGUAGE OF THE 15TH – 18TH CENTURIES: STRUCTURAL AND WORD-FORMING ASPECT	57
<i>Кошман І. М.</i> ЗНИЖЕННЯ БУКВЕНОГО РЕГІСТРУ В СУЧАСНИХ МАСМЕДІЙНИХ ТЕКСТАХ (НА ПРИКЛАДІ КОМЕНТАРІВ ДО ІНТЕРНЕТ-ТЕКСТІВ)	61

<i>Kukharieva-Rozhko V. I., Kolesnyk D. M., Diadiura H. M.</i> CATEGORIES OF UNIFORMITY IN A SCIENTIFIC TEXT: COMMUNICATIVE-STYLISTIC ASPECT.....	65
<i>Куцос О. І.</i> АКСІОЛОГІЧНИЙ ВИМІР ОСОБИСТІСНИХ РИС У МОВНІЙ СВІДОМОСТІ УКРАЇНЦІВ, УЙГУРІВ ТА ХАНЬЦІВ: КОМПАРАТИВНИЙ АНАЛІЗ ЗА РЕЗУЛЬТАТАМИ ПСИХОЛІНГВІСТИЧНОГО ЕКСПЕРИМЕНТУ.....	70
<i>Kucherenko A. O.</i> EFFECT OF RUSSIA'S WAR AGAINST UKRAINE ON EGYPTIAN VLOGGING DISCOURSE (ON MATERIALS OF "MADĀ LAW" AND "SALAM KATANANİ'S" VLOGS).....	74
<i>Лихачова А. В.</i> З ІСТОРІЇ СЛАВІСТИКИ: ГЕНЕАЛОГІЧНА КЛАСИФІКАЦІЯ СЛОВ'ЯНСЬКИХ МОВ	78
<i>Лукіна Л. Р.</i> ФОНОСТИЛІСТИЧНІ ЗАСОБИ ВИРАЖЕННЯ МОВНОЇ ЕКСПРЕСІЇ В ЖАНРІ СУЧАСНОЇ ПОЛЬСЬКОЇ ПРОПОВІДІ.....	84
<i>Luchechko T. M.</i> COLOUR NAMES AS VERBALIZERS OF PROTOTYPES OF HUMAN CONSCIOUSNESS.....	88
<i>Максимець О. М.</i> РОЗВИТОК СУФІКСАЛЬНОЇ СЛОВОТВІРНОЇ ПІДСИСТЕМИ ІМЕННИКІВ ІЗ ТРАНСПОЗИЦІЙНИМ ЗНАЧЕННЯМ ОПРЕДМЕТНЕНОЇ ДІЇ (УТВОРЕННЯ ІЗ СУФІКСОМ -ЕНН(Я)).....	92
<i>Мамич М. В., Шевченко-Бітенська О. В.</i> ТЕКСТ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ ГАЛУЗІ ГУМАНІТАРНИХ НАУК В АСПЕКТІ КУЛЬТУРИ МОВИ.....	97
<i>Матіяш-Гнедюк І. М., Юрчишин В. М.</i> СУМІЖНІ ПАРИ ТА ОРГАНІЗАЦІЯ ПРЕФЕРЕНЦІЙ У ДІАЛОГАХ БРИТАНСЬКИХ ДРАМ ХХ СТ. (КРИЗЬ ПРИЗМУ ІНСТРУМЕНТАРНО КОНВЕРСАЦІЙНОГО АНАЛІЗУ).....	102
<i>Матковська М. В.</i> МОВЛЕННЄВІ РЕПРЕЗЕНТАЦІЇ ПРЕЗИДЕНТА ДЖО БАЙДЕНА В АНГЛОМОВНОМУ ПОЛІТИЧНОМУ ДИСКУРСІ.....	108
<i>Межов О. Г., Межова О. В.</i> ПАРЦЕЛЯЦІЯ БАГАТОКОМПОНЕНТНИХ СКЛАДНИХ РЕЧЕНЬ У ХУДОЖНЬОМУ МОВЛЕННІ ВОЛОДИМИРА ЛІСА.....	112
<i>Мельничук Н. О., Симака А. М.</i> ПОХІДНІ АД'ЕКТИВНІ ЕМОСЕМІЗМИ В ІНДИВІДУАЛЬНО-АВТОРСЬКІЙ МОВНІЙ КАРТИНІ СВІТУ	117
<i>Мизин Т. О.</i> МЕХАНІЗМИ УТВОРЕННЯ ТЕРМІНІВ-МЕТАФОР У ТЕКСТАХ ГЕОГРАФІЧНОЇ ТЕМАТИКИ.....	121
<i>Микитюк О. Р.</i> ІДЕОЛОГЕМІ <i>МОВА, НАЦІОНАЛІЗМ, НАЦІЯ</i> НА СТОРІНКАХ «AV IMPERIO».....	125
<i>Мішеніна Т. М.</i> МОДЕЛЮВАННЯ МЕДІАТЕКСТІВ ІЗ ГЛЮТОНІМАМИ НА ПОЗНАЧЕННЯ ПИТТЯ З ПОЗИЦІЇ ПРОСВІТНИЦЬКОЇ І ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ ФУНКЦІЙ.....	129
<i>Мищенко Т. В., Луценко О. В.</i> ПОРІВНЯЛЬНИЙ АНАЛІЗ РИТОРИКИ ДЖ. БАЙДЕНА ТА Б. ДЖОНСОНА ПРО ВІЙНУ В УКРАЇНІ: СИЛА ЧИ ДИПЛОМАТІЯ?.....	133
<i>Нестеренко Т. А.</i> ВСТАВНІ КОНСТРУКЦІЇ ЯК СТИЛІСТИЧНИЙ РЕСУРС ВИРАЖЕННЯ СУБ'ЄКТИВНОЇ МОДАЛЬНОСТІ В РОМАНІ СВІТЛАНИ ТАЛАН «РОЗКОЛОТЕ НЕБО».....	138

<i>Нечитайло І. М.</i> ІНДОЄВРОПЕЙСЬКІ ВИТОКИ ПРАСЛОВ'ЯНСЬКИХ ДІАЛЕКТИЗМІВ (ТЕМПОРАЛЬНИЙ БЛОК).....	142
<i>Ніколаєва Н. М.</i> ПРОЦЕСИ ФРАЗООУТВОРЕННЯ КОЛОРОНІМА <i>GRÜN</i> У СУЧАСНОМУ НІМЕЦЬКОМОВНОМУ ПУБЛІЦИСТИЧНОМУ ТЕКСТІ.....	146
<i>Олейнікова Г. О.</i> ПРИНЦИП ЗОЛОТОГО ПЕРЕТИНУ ЯК ЕЛЕМЕНТ ЦІЛІСНОСТІ ХУДОЖНЬОГО ТЕКСТУ.....	149

ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

<i>Кириленко Н. І., Герман В. В.</i> МІФОЛОГІЧНО-СИМВОЛІЧНА РЕЦЕПЦІЯ АСТРАЛЬНОГО КУЛЬТУ В УКРАЇНСЬКОМУ ФОЛЬКЛОРІ ЗИМОВОГО ЦИКЛУ.....	154
<i>Козубенко Л. М.</i> ДИНАМІКА ФОРМ, ЗАСОБІВ, ПРИЙОМІВ ПСИХОЛОГІЗМУ ТА ЇХ ВТІЛЕННЯ У ЛІТЕРАТУРІ ЖАХІВ.....	159
<i>Лаврусенко М. І., Гольник О. О.</i> СПЕЦИФІКА ЗМАЛЮВАННЯ АРХЕТИПУ РОДУ В НОВЕЛАХ ЮРІЯ ЯНОВСЬКОГО «ПОДВІЙНЕ КОЛО» Й «ШАЛАНДА В МОРІ» (РОМАН В НОВЕЛАХ «ВЕРШНИКИ»).....	163
<i>Маторіна Н. М.</i> ГАЛИЦЬКІСТЬ КРИЗЬ ПРИЗМУ ПОНЯТТЯ КОНЦЕПТ.....	167

ПЕРЕКЛАДОЗНАВСТВО

<i>Кириллова М. Д., Воробйова К. В.</i> ЗМІНА ТИПУ СИНТАКСИЧНИХ ЗВ'ЯЗКІВ ПРИ ПЕРЕКЛАДІ СКЛАДНОГО РЕЧЕННЯ.....	173
<i>Клементьєва О. В.</i> ПРИСЛІВ'Я ЯК ЗАСІБ ВІДОБРАЖЕННЯ СОЦІАЛЬНИХ СТЕРЕОТИПІВ.....	177
<i>Лук'янова Т. Г.</i> ПЕРЕКЛАД ТА АДАПТАЦІЯ АУДІОВІЗУАЛЬНИХ ТЕКСТІВ ДЛЯ ОСІБ З ПОРУШЕННЯМИ ЗОРУ ТА СЛУХУ.....	181
<i>Москалюк О. В., Шаповал А. С., Коберник І. С.</i> СПЕЦИФІКА ПЕРЕКЛАДУ АНГЛОМОВНОГО ПІСЕННОГО ДИСКУРСУ: ПРАГМАТИЧНИЙ АСПЕКТ (НА МАТЕРІАЛІ РОК-ГУРТУ “THE NEIGHBOURHOOD”).....	185