

ЗМІСТ

МОВОЗНАВСТВО

<i>Alyeksyeyeva I. O.</i> UNDERSTANDING AGENCY: FROM THEORETICAL GRAMMAR TO LINGUISTIC ANTHROPOLOGY AND DISCOURSE STUDIES	4
<i>Андрєєва І. О., Шимянова М. В.</i> РЕПРЕЗЕНТАЦІЯ КОНЦЕПТУ <i>СОНЦЕ</i> В АНГЛІЙСЬКОМОВНОМУ ЛІНГВОКУЛЬТУРНОМУ ПРОСТОРІ	8
<i>Bernar Gloria</i> SAMUEL BECKETT'S WORDCRAFT (BASED ON RADIO PLAYS "WORDS AND MUSIC" AND "CASCANDO")	12
<i>Бортун К. О.</i> МОВНИЙ ШЛЕЙФ ТВОРУ РОМАНА ІВАНИЧУКА «НЕЩОДЕННИЙ ЩОДЕННИК»	15
<i>Vakhovska O. V.</i> TRAINING OF PHD STUDENTS IN THE FIELD OF EUROPEAN STUDIES: THE EXPERIENCE OF EU COUNTRIES	19
<i>Vlasiuk L. S., Demydenko O. P.</i> AI-BASED TEXT ANALYSIS: STRUCTURAL AND SEMANTIC ASPECT	24
<i>Гаврилюк О. Р., Конєєва О. О.</i> ПИТОМІ СКЛАДНОПІДРЯДНІ КОНСТРУКЦІЇ ІНТЕНСИВНОЇ ДОПУСТОВО-ПРОТИСТАВНОЇ СЕМАНТИКИ В СУЧАСНИХ МЕДІАТЕКСТАХ: ОСОБЛИВОСТІ ФУНКЦІОНУВАННЯ	28
<i>Гавриш І. П., Чушикова О. В.</i> УКРАЇНСЬКА ТЕРМІНОЛОГІЯ ТУРИЗМУ (ДО ПИТАННЯ КЛАСИФІКАЦІЇ ТА СИСТЕМАТИЗАЦІЇ)	33
<i>Hasiuk N. V., Sakhnevych I. A.</i> INTERCULTURAL COMMUNICATION AND LANGUAGE POLICY IN MULTICULTURAL COUNTRIES	37
<i>Davydenko I. V.</i> WESTERN FATE / DESTINY VS. EASTERN KARMA	41
<i>Дейнеко С. П., Альбота С. М.</i> ФУНКЦІОНУВАННЯ ЕКОНОМІЧНИХ ТЕРМІНІВ У МОВІ	48
<i>Єценко Т. А.</i> ЕФЕКТИВНА КОМУНІКАЦІЯ ЛІКАРЯ/ЛІКАРКИ У ПСИХОЛІНГВІСТИЧНОМУ АСПЕКТІ	52
<i>Заболотська О. О.</i> ВЕРБАЛІЗАЦІЯ КОНЦЕПТУ ГЕНІЙ В АНГЛІЙСЬКОМОВНОМУ КІНО ТЕКСТІ (НА МАТЕРІАЛІ КІНОСТРІЧКИ «THE CHESS'S GAMBIT»)	56
<i>Златовласова О. В., Кривда Л. Р.</i> ВІДОБРАЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ КАРТИНИ СВІТУ У ФРАЗЕОЛОГІЧНИХ ОДИНИЦЯХ (НА МАТЕРІАЛІ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ)	60
<i>Zosimova O. V., Kononenko A. V.</i> MOTIVATION BEHIND CHARACTER NAMES IN AMERICAN AND CANADIAN ANIMATED FILMS AND SERIES	64
<i>Іщук Т. О., Цимбал С. В., Кравченко О. О.</i> ГРАМАТИЧНИЙ ПАРАЛЕЛІЗМ У СУЧАСНОМУ КИТАЙСЬКОМОВНОМУ ПОЛІТИЧНОМУ ДИСКУРСІ (НА МАТЕРІАЛІ ЗВІТІВ УСЕНАЦІОНАЛЬНИХ З'ЇЗДІВ КПК 21 СТОЛІТТЯ)	68
<i>Карікова Н. М.</i> ТРАНСФОРМАЦІЯ ЛІНГВІСТИЧНОГО ЛАНДШАФТУ ХАРКОВА ПІСЛЯРАДЯНСЬКОЇ ДОБИ	73
<i>Karpenko M. Yu.</i> ARE NAMES REALLY THE 'SWEETEST SOUND'? – ON THE POTENTIAL OF USING PERSONAL NAMES AS TOOLS OF SUGGESTION	77

<i>Kim L.</i> L'ÉNANTIOSÉMIE EN FRANÇAIS CONTEMPORAIN: CONTOURS THÉORIQUES, MÉCANISMES ET ENJEUX	81
<i>Ковалів С.-М. В.</i> ОСОБЛИВОСТІ РЕАЛІЗАЦІЇ АРХЕТИПУ ДЕМЕТРА (НА МАТЕРІАЛІ ФІЛЬМУ ТАРАСА ТКАЧЕНКА «ГНІЗДО ГОРЛИЦЬ»).....	85
<i>Kuts A. H.</i> ANATOMY OF EARLY MODERN LETTERS: FUNCTIONS OF STRUCTURAL ELEMENTS.....	89
<i>Лахно Н. В.</i> ВІДТОПОНІМНІ УТВОРЕННЯ В ЕРГОНІМІКОНІ МІСТА КИСВА.....	93
<i>Литвин Х. М., Ренчка І. Є.</i> МОВА СУЧАСНИХ УКРАЇНСЬКИХ ФІЛЬМІВ	99
<i>Максимова А. Я.</i> ДОСТУПНІСТЬ АНГЛІЙСЬКИХ ФРАЗЕОЛОГІЗМІВ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ДЛЯ ПЕРЕСІЧНОГО КОРИСТУВАЧА.....	108
<i>Малецька І. В., Березінська О. В.</i> ІНТЕГРАЦІЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В МІЖНАРОДНИЙ ПРОСТІР.....	111
<i>Мищенко А. Л.</i> ТЕРМІНОЛОГІЧНА РОБОТА В НІМЕЦЬКО-УКРАЇНСЬКОМУ НАПРЯМКУ: ВІД НАЦІОНАЛЬНИХ СТАНДАРТИВ ДО МІЖНАРОДНОЇ ГАРМОНІЗАЦІЇ.....	115
<i>Moiseyenko O. Yu.</i> GRAMMATICAL COHESION IN THE DISCOURSE OF INTERVENTION IN THE CASE OF GENOCIDE IN THE LAWSUIT OF UKRAINE AGAINST THE RUSSIAN FEDERATION AT THE INTERNATIONAL COURT OF JUSTICE.....	122
<i>Моренець І. М.</i> КАТОЙКОНІМІЧНА НОМІНАЦІЯ В ІСПАНСЬКІЙ МОВІ.....	128
<i>Новосад Н. П.</i> ПРОКСЕМІКА ТА ЇЇ СПЕЦИФІКА: ГРАФІЧНИЙ ВИМІР.....	132
<i>Осьмачко О. С.</i> КОНЦЕПТ «ВЛАДА» В КИТАЙСЬКІЙ ЛІНГВОКУЛЬТУРІ.....	135
<i>Пожарицька О. О., Ігнат'єва Д. Ю.</i> СЕМАНТИКО-ГРАФІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ АНГЛОМОВНИХ МЕМІВ ЯК СУЧАСНОГО МІКРОЖАНРУ ЦИФРОВОГО ДИСКУРСУ.....	139
<i>Попадинець М. В.</i> ДИНАМІКА МОВЛЕННСЬКОГО ЕТИКЕТУ УКРАЇНЦІВ: ВІД ТРАДИЦІЙНИХ ФОРМУЛ ДО СУЧАСНИХ КОМУНІКАЦІЙНИХ СТРАТЕГІЙ.....	144
<i>Пустовойт О. В., Дяк Т. П.</i> ДІАХРОННИЙ КОРПУСНИЙ АНАЛІЗ КОНЦЕПТУ ENVIRONMENT (ДОВКІЛЛЯ) В АНГЛОМОВНОМУ ДИСКУРСІ.....	149
<i>Рахімов Р. І.</i> ДИСКУРСИВНІ ПАРАМЕТРИ АДРЕСАТНОСТІ В ПЕРЕДМОВАХ ДО УКРАЇНСЬКИХ СТАРОДРУКІВ КІНЦЯ XVI–XVII СТ.....	153
<i>Садова Г. Ю.</i> АСПЕКТУАЛЬНІ ОЗНАКИ ДІЄСЛІВНОЇ МНОЖИННОСТІ У СУЧАСНІЙ АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ.....	159
<i>Семеніст І. В., Цимбал С. В., Льницька М. Б.</i> МЕТАФОРИЧНА АКТУАЛІЗАЦІЯ КОНЦЕПЦІЇ РУХУ В СУЧАСНІЙ КИТАЙСЬКІЙ МОВІ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ЛІТЕРАТУРНИХ ТВОРІВ.....	163
<i>Stezhko Yu. H.</i> DISFEMIZATION OF JOURNALISTIC DISCOURSE AS A LINGUISTIC REALITY OF MATERIAL LAW.....	171
<i>Томчаковський О. Г.</i> ПОЛІКОДОВІСТЬ АНГЛОМОВНОГО ОСВІТНЬОГО ДИСКУРСУ.....	175

<i>Hajiyeva B. N.</i> THE PROCESS OF THE FORMATION OF LEXICAL-SEMANTIC AND MORPHOLOGICAL FEATURES OF ARCHAIC WORDS IN TURKISH.....	178
<i>Чеберяк А. М.</i> МОВЛЕННЄВА АГРЕСІЯ В ІНСТИТУЦІОНАЛЬНОМУ ДИСКУРСІ.....	184
<i>Chyrvonyi O. S.</i> THE MICROLANGUAGE OF THE VISUAL INTERFACE: EMOJIS, REACTIONS, LIKES.....	188
<i>Шванова О. В.</i> ПРАКТИКА УСТАЛЕННЯ ТА АДАПТАЦІЇ ТЕРМІНІВ-АНГЛІЗМІВ В НАЦІОНАЛЬНІЙ ТЕРМІНОСИСТЕМІ ІТ-ІНДУСТРІЇ.....	192
<i>Шелякіна А. В., Торосян О. М.</i> КОНОТАТИВНИЙ АСПЕКТ ВАРІАНТІВ ТОПОНІМІВ-ІСТОРИЗМІВ (НА МАТЕРІАЛІ ТОПОНІМІЧНИХ ПРИЗВИСКІВ ШТАТІВ США).....	196
<i>Шульська Н. М., Зінчук Р. С., Римар Н. Ю.</i> ПРАВОПИСНА КУЛЬТУРА СУЧАСНОЇ МЕДІАКОМУНІКАЦІЇ: ТИПОВІ ЛІНГВОАНОРМАТИВИ.....	201
<i>Шульська Н. М., Мартинюк М. І., Свистун Н. О.</i> АНОРМАТИВНІ ГРАМАТИЧНІ ЯВИЩА СУЧАСНОЇ ДІЛОВОЇ КОМУНІКАЦІЇ.....	205
<i>Шуляк І. М., Фаранович В. О.</i> ЕВОЛЮЦІЯ КОМУНІКАТИВНИХ РОЛЕЙ ДОНАЛЬДА ТРАМПА.....	210
<i>Юлдашева Л. П.</i> КОНСТРУЮВАННЯ МОВНОЇ РЕАЛЬНОСТІ ЗА ДОПОМОГОЮ КОНТРАСТУ Й АНАЛОГІЇ.....	215