

ЗМІСТ

МОВОЗНАВСТВО

<i>Андріянова О. Я., Шелюх О. М.</i> МОВНІ ЗАСОБИ РЕПРЕЗЕНТАЦІЇ СИЛ БЕЗПЛОТНИХ СИСТЕМ ЗБРОЙНИХ СИЛ УКРАЇНИ В СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ВІЙСЬКОВІЙ ТЕРМІНОСИСТЕМІ.....	4
<i>Аскерова І. А.</i> ЛІНГВІСТИКА ЕМОЦІЙ У ПОЛОНІСТИЦІ ТА УКРАЇНІСТИЦІ: НАУКОВІ ЗДОБУТКИ Й СУЧАСНІ АНАЛІТИЧНІ ВЕКТОРИ.....	11
<i>Берегова О. А.</i> МОВНА РЕПРЕЗЕНТАЦІЯ ГЕНДЕРУ В ІСПАНОМОВНОМУ МЕДІАДИСКУРСІ 2024–2026 РОКІВ.....	17
<i>Бігунова Н. О.</i> КОМПЛІМЕНТ ЯК ТАКТИКА «ЗБЕРЕЖЕННЯ ОБЛИЧЧЯ» (НА МАТЕРІАЛІ СУЧАСНОГО АНГЛОМОВНОГО ХУДОЖНЬОГО ДИСКУРСУ).....	23
<i>Біленко Т. Г., Миронюк Л. В.</i> ІНТЕРНАЦІОНАЛІЗМИ В УКРАЇНСЬКІЙ ТЕРМІНОЛОГІЇ ТРАНСПОРТНИХ ТЕХНОЛОГІЙ.....	27
<i>Боженець С. В.</i> КОГНІТИВНІ МЕХАНІЗМИ ВТОРИННОЇ НОМІНАЦІЇ ВІЙСЬКОВИХ ТЕРМІНІВ В СУЧАСНОМУ ВОЄННО-ПОЛІТИЧНОМУ ДИСКУРСІ.....	31
<i>Васянович Є. А.</i> АСОЦІАТИВНЕ ПОЛЕ ЯК ІНДИКАТОР СТУПЕНІВ СПРИЙНЯТТЯ: АПРОБАЦІЯ КОГНІТИВНО-ЕВОЛЮЦІЙНОЇ ТЕОРІЇ МОВИ НА МАТЕРІАЛІ СТИМУЛУ «ВІЙНА».....	36
<i>Vlasenko M. S.</i> THE PRAGMATIC DIMENSION OF VOICE AND NON-FINITE VERB FORMS IN SPANISH LEGISLATIVE DISCOURSE.....	41
<i>Гарбар І. В., Гарбар А. І.</i> АНАЛІЗ АНОРМАТИВНИХ ЛЕКСИКО-ГРАМАТИЧНИХ ЛІНГВОУТВОРЕНЬ ПРОФЕСІЙНОГО МОВЛЕННЯ.....	45
<i>Davydenko I. V., Lavrinenko I. M., Litovchenko Ya. M.</i> THE CONCEPTUALIZATION OF TRANSFORMATIVE STATES OF CONSCIOUSNESS ACROSS CULTURES: A COGNITIVE-LINGUISTIC PERSPECTIVE.....	49
<i>Дячук Л. С., Довженко І. В., Білоус Н. П.</i> ФУНКЦІОНУВАННЯ ФРАЗОВИХ ДІЄСЛІВ У СУЧАСНІЙ АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ: СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧНИЙ АНАЛІЗ.....	60
<i>Євдокимова І. О., Хапіна О. В.</i> КОМУНІКАТИВНІ СИТУАЦІЇ ПОРУШЕННЯ ВЕРБАЛЬНИХ ТАБУ (НА МАТЕРІАЛІ СУЧАСНИХ БРИТАНСЬКИХ ФІЛЬМІВ).....	65
<i>Ковальчук Т. С.</i> УМОВНІСТЬ ЯК УНІВЕРСАЛЬНИЙ КОГНІТИВНИЙ МЕХАНІЗМ МОДЕЛЮВАННЯ АЛЬТЕРНАТИВНОЇ РЕАЛЬНОСТІ.....	70
<i>Козлов Ю. І.</i> СОЦІОКУЛЬТУРНА ЗУМОВЛЕНІСТЬ ВЖИВАННЯ РОДИННОЇ ЛЕКСИКИ В СУЧАСНОМУ ТУРЕЦЬКОМУ МЕДІАДИСКУРСІ.....	74
<i>Комарова О. С.</i> ГЕНДЕРНІ СТЕРЕОТИПИ У СЛОВАЦЬКИХ ПРИСЛІВ'ЯХ ТА ПРИКАЗКАХ: ОБРАЗ ЖІНКИ.....	79
<i>Кульчицький В. І., Волкова Л. В.</i> ВЕРБАЛІЗАЦІЯ КОНЦЕПТУ «ГРОШІ» В АНГЛІЙСЬКІЙ ТА НІМЕЦЬКІЙ ЛІНГВОКУЛЬТУРАХ.....	83

<i>Кучма Т. В.</i> ЛЕКСИЧНА СЕМАНТИКА СІМЕЙНИХ ЦІННОСТЕЙ В УКРАЇНСЬКІЙ І НІМЕЦЬКІЙ НАЦІОНАЛЬНИХ КУЛЬТУРАХ.....	87
<i>Максимоць В. О., Льницька М. Б., Огіньська Т. Д.</i> ПРАКТИЧНИЙ КУРС ГРАМАТИКИ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ: СЛОВОСПОЛУЧЕННЯ СУЧАСНОЇ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ.....	91
<i>Мамич М. В.</i> ІНТЕРТЕКСТУАЛЬНІСТЬ У НАУКОВИХ ТЕКСТАХ З ФІЛОЛОГІЇ: ФЕНОМЕН «ЧУЖОГО СЛОВА».....	96
<i>Мармуляк А. С., Пилипець О. В.</i> ДИСКУРСИВНІ АСПЕКТИ ФУНКЦІОНУВАННЯ АНГЛОМОВНИХ ПОВІДОМЛЕНЬ У СТРУКТУРІ МОВЛЕННЄВОЇ КОМУНІКАЦІЇ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ.....	100
<i>Moiseyenko O. Yu.</i> FRAMING U.S. NATURE IN DIGITAL PUBLIC DIPLOMACY DISCOURSE ON SHAREAMERICA PLATFORM.....	104
<i>Павлова О. І.</i> ЛІНГВІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ АНГЛІЙСЬКОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ В ГАЛУЗІ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ.....	110
<i>Teriaiev D. O.</i> PHONETIC VARIATION IN CONTEMPORARY UKRAINIAN SPEECH: NORM AND COMMUNICATIVE PRACTICE.....	115
<i>Tomashchuk M. V.</i> STRUCTURAL AND SEMANTIC ORGANIZATION OF ENGLISH PEJORATIVE LEXIS DENOTING MALE REFERENTS IN LITERARY TEXTS.....	120
<i>Frumkina A. L.</i> GLOTTAL STOP AND PHONOSTYLISTIC VARIETY IN GERMAN MEDIA SPEECH.....	124
<i>Чорна Н. В.</i> КОНЦЕПТУАЛЬНИЙ АНАЛІЗ ЗАГОЛОВКІВ ЛАТИНОАМЕРИКАНСЬКИХ ТА ІСПАНСЬКИХ ПОСМОДЕРНИХ АВТОРІВ.....	129
<i>Шарапановська Ю. В.</i> ПОНЯТТЯ «ШТУЧНОГО ДИСКУРСУ» В КОГНІТИВНІЙ ЛІНГВІСТИЦІ: ЛІНГВОФІЛОСОФСЬКИЙ ТА МЕТОДОЛОГІЧНИЙ АСПЕКТИ.....	136
<i>Шевчик О. Й.</i> ЖАНРОВО-СТИЛІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ НОВИННИХ ФОРМАТІВ TAGESSCHAU В СУЧАСНОМУ НІМЕЦЬКОМУ МЕДІАДИСКУРСІ.....	141
<i>Шкворченко-Осадца Н. М., Коваленко А. А.</i> КОРПУСНИЙ АНАЛІЗ ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНОГО ПОЛЯ КОНЦЕПТУ WAR В НОВИННОМУ ІНТЕРНЕТ-ДИСКУРСІ.....	146
<i>Шульська Н. М., Зінчук Р. С., Свистун Н. О.</i> МЕДІАРЕДАГУВАННЯ ГРАМАТИЧНИХ ДЕВІАЦІЙ ЯК ЧИННИК ПІДВИЩЕННЯ МОВНОЇ КУЛЬТУРИ ІНФОРМАЦІЙНОГО КОНТЕНТУ.....	149

ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

<i>Василишин М. Б.</i> СТИЛІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ РОМАНУ ВИДОСАВА СТЕВАНОВИЧА «ТЕСТАМЕНТ».....	155
<i>Волосянко І. В.</i> ХУДОЖНЯ РЕПРЕЗЕНТАЦІЯ КОНЦЕПТУ «ДИТИНА І ВІЙНА» В СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ АНТИМІЛІТАРНІЙ ПРОЗІ.....	161

<i>Ковнік С. І.</i> ЇЖА ЯК МАРКЕР АБСУРДУ ПІД ЧАС ГОЛОДОМОРУ (НА МАТЕРІАЛІ ПОВІСТІ ОЛЕНИ ЗВИЧАЙНОЇ «МИРГОРОДСЬКИЙ ЯРМАРОК»)	165
<i>Ніколенко О. М.</i> ХУДОЖНІ МОДЕЛІ ТОТАЛІТАРИЗМУ: КОМПАРАТИВНИЙ АНАЛІЗ РОМАНІВ ОЛЕНИ ЗВИЧАЙНОЇ «СТРАХ» І ДЖОРДЖА ОРВЕЛЛА «1984»	169
<i>Овсєєва М. О., Яковлева І. С., Атрошенко І. І.</i> ОБРАЗ МІСТА ЯК ПРОСТІР ПСИХОЛОГІЧНОЇ ТРАНСФОРМАЦІЇ ПЕРСОНАЖІВ (НА МАТЕРІАЛІ РОМАНУ ГІЙОМА МЮССО)	173
<i>Советна А. В., Грон Ю. Г.</i> ОСОБЛИВОСТІ СПРИЙНЯТТЯ ЧАСО-ПРОСТОРУ МЕКСИКАНО-АМЕРИКАНСЬКИМИ ПИСЬМЕННИЦЯМИ-ФЕМІНІСТКАМИ	178
<i>Соловей О. Є.</i> ЖАНРОВО-СТИЛЬОВА СПЕЦИФІКА МАЛОЇ ПРОЗИ СТАНІСЛАВА ЦЕТЛЯКА	182

ПЕРЕКЛАДОЗНАВСТВО

<i>Балабін В. В., Лісовський В. М.</i> ВИЗНАЧЕННЯ ТЕРМІНІВ «ДИСКУРС» І «ВІЙСЬКОВИЙ ДИСКУРС» У ТЕОРІЇ ВІЙСЬКОВОГО ПЕРЕКЛАДУ	188
<i>Головня А. В., Коваленко С. С.</i> СТРАТЕГІЇ ПЕРЕКЛАДУ РОЗМОВНОГО МОВЛЕННЯ У СУЧАСНІЙ АНГЛОМОВНІЙ ПРОЗІ (НА МАТЕРІАЛІ РОМАНІВ САЛЛІ РУНІ ТА ЇХНІХ УКРАЇНСЬКИХ ПЕРЕКЛАДІВ)	194
<i>Ісаєнко С. А., Гурінчук С. В.</i> ФОРМУВАННЯ ТЕХНОЛОГІЧНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ У МАЙБУТНІХ ФІЛОЛОГІВ-ПЕРЕКЛАДАЧІВ ЯК ЧИННИК ПІДВИЩЕННЯ ЯКОСТІ ЇХНЬОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ	199
<i>Крилова Т. В., Гулевич Р. В.</i> ВІДТВОРЕННЯ МОДАЛЬНОЇ ТОНАЛЬНОСТІ ПСИХОЛОГІЧНОЇ ПРОЗИ В УКРАЇНСЬКОМУ ПЕРЕКЛАДІ (НА МАТЕРІАЛІ РОМАНУ КОЛЛІН ГУВЕР “REGRETTING YOU”)	203
<i>Куц Е. О., Сурмай Г. О.</i> РЕАЛІЇ РОМАНУ ДЖ. Ф. КУПЕРА «THE PIONEERS, OR THE SOURCES OF THE SUSQUEHANNA» ТА ЇХ ПЕРЕКЛАД	207
<i>Moshkovska L. M.</i> FUNCTIONAL ANALYSIS OF BUZZ MARKETING TERMINOLOGY: TRANSLATION STUDIES	211
<i>Педченко О. В.</i> ДІАЛОГІЗМ ХУДОЖНЬОГО ПЕРЕКЛАДУ: СУЧАСНІ ТЕОРЕТИЧНІ ПІДХОДИ ТА УКРАЇНСЬКА РЕЦЕПЦІЯ АДАМА МІЦКЕВИЧА	216
<i>Полякова О. В., Буданова Л. Г., Оперчук Д. О.</i> ПЕРЕКЛАДАЦЬКІ СТРАТЕГІЇ ВІДТВОРЕННЯ АВІАЦІЙНОГО РЕКЛАМНОГО ДИСКУРСУ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УСНИХ ПЕРЕКЛАДАЧІВ	221
<i>Тарабукіна Т. Л., Сітко А. В.</i> ПЕРЕКЛАД АНГЛОМОВНИХ МОДАЛЬНИХ ПРИСУДКІВ У ТВОРАХ АРТУРА КОНАН ДОЙЛЯ	226
<i>Ясинецька О. А.</i> ЛІНГВІСТИЧНІ ЗАКОНОМІРНОСТІ АНГЛО-УКРАЇНСЬКОГО ПЕРЕКЛАДУ КОРПОРАТИВНОЇ ДОКУМЕНТАЦІЇ	230