

ЗМІСТ

МОВОЗНАВСТВО

<i>Ализаде Р. М.</i> ХАРАКТЕРИСТИКА ГЛАГОЛОВ, ВЫРАЖАЮЩИХ ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ.....	4
<i>Біленко Т. Г.</i> СПЕЦИФІКА АВТОСПОРТИВНОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ (НА МАТЕРІАЛІ ФОРМУЛИ-1).....	8
<i>Білоніжска І. С., Чижова Н. В.</i> ЛІНГВОСТИЛІСТИЧНІ ЗАСОБИ ІНАВГУРАЦІЙНОЇ ПРОМОВИ ПРЕЗИДЕНТА США ДЖОЗЕФА Р. БАЙДЕНА-МОЛОДШОГО.....	12
<i>Бойчук М. І.</i> ПОЛІСЕМАНТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ РЕЛІГІЙНОЇ ЛЕКСИКИ.....	16
<i>Видишева О. Г., Варламова А. О.</i> ВЕРБАЛІЗАЦІЯ КОНЦЕПТУ «ЖІНКА/ФЕММЕ» У ФРАНЦУЗЬКІЙ ТА УКРАЇНСЬКІЙ МОВАХ (КОНТРАСТИВНИЙ АСПЕКТ).....	21
<i>Волошук В. І.</i> СТИЛІСТИЧНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ТОПОНІМКОНУ В КОРОТКОМУ НІМЕЦЬКОМУ ОПОВІДАННІ.....	25
<i>Гандзюк О. М., Масицька Т. Є.</i> СПЕЦИФІКА СЕМАНТИКИ Й СИНТАКСИСУ ІНФІНІТИВА В РОМАНІ ПАВЛА ЗАГРЕБЕЛЬНОГО «ЄВРОПА 45».....	29
<i>Гойда О. І.</i> ГРАМАТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ АВСТРІЙЦІВ.....	33
<i>Головко Д. К., Бялик В. Д.</i> ПОНЯТТЯ «КОНВЕНЦІОНАЛЬНІСТЬ СПІЛКУВАННЯ» В СУЧАСНІЙ ЛІНГВІСТИЦІ.....	38
<i>Golovnia A. V., Shcherbyna A. V.</i> SYNTACTIC MEANS OF SUSPENSE CREATING (BASED THE NOVEL BY NOAH HOWLEY <i>BEFORE THE FALL</i>).....	42
<i>Гончарова В. Б., Пестушко А. В.</i> ОСОБЛИВОСТІ ВЕРБАЛІЗАЦІЇ АНГЛОМОВНОЇ ЕМОТИВНО-МАРКОВАНОЇ ЛЕКСИКИ В ХУДОЖНІХ ТЕКСТАХ.....	47
<i>Грон Ю. Г.</i> ТЕЛЕСКОПІЯ ЯК МОДЕЛЬ СЛОВОТВОРУ СУЧАСНОГО МЕДІЙНОГО ДИСКУРСУ (НА ПРИКЛАДІ НЕОЛОГІЗМІВ НА ПОЗНАЧЕННЯ ЯВИЩ COVID-19).....	51
<i>Дацька Т. О.</i> ВІЛЬНЕ ВАРПОВАННЯ ФОНЕМ ЯК КОМПОНЕНТ У ФОРМУВАННІ ФОНЕТИЧНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ СТУДЕНТІВ ФАКУЛЬТЕТУ ІНОЗЕМНИХ МОВ (НА МАТЕРІАЛІ ЗАГАЛЬНОАМЕРИКАНСЬКОЇ ВИМОВИ).....	55
<i>Dobosh O. S., Albota S. M.</i> DISCURSIVE AND METAPHORICAL FEATURES OF THE “BREXIT” CONCEPT.....	59
<i>Дутка О. Я.</i> ЗАПОЗИЧЕННЯ З ТРЬОХ І БІЛЬШЕ МОВ ЯК ДЖЕРЕЛО ОМОНІМІЇ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ.....	63
<i>Zabotnova M. V.</i> TEXTUALITY OF INTERNET MEMES IN ENGLISH POLITICAL DISCOURSE.....	66
<i>Zaitseva M. O.</i> EVOLUTION OF THE EMOTIVE CODE OF ENGLISH COURT DISCOURSE.....	70
<i>Зізнська А. П.</i> ТИПИ ДИРЕКТИВІВ У ДАВНЬОАНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ (7–11 СТ.).....	74

<i>Існюк О. Ю.</i> ЛЕКСИКО-СТИЛИСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ВІДОБРАЖЕННЯ ТЕМИ РЕЛІГІЇ В ЦИКЛІ РОМАНІВ ДЕНА БРАУНА ПРО РОБЕРТА ЛЕНГДОНА.....	78
<i>Калюжна А. Б.</i> ВЗАЄМОДІЯ КЛЮЧОВИХ КОНЦЕПТІВ УПРАВЛІНСЬКОГО ДИСКУРСУ.....	82
<i>Кіор Ю. А., Кобиленко Н. К.</i> ПОБАЖАННЯ ЯК МОВЛЕННЄВИЙ АКТ У НОВОГРЕЦЬКІЙ МОВІ.....	88
<i>Колісник М. П.</i> ОСОБЛИВОСТІ ФУНКЦІОНУВАННЯ ПРИГОЛОСНИХ ЗВУКІВ ПІВНІЧНО-СХІДНОГО ДІАЛЕКТУ АНГЛІЇ В ПЕРІОД 2000–2010 РОКІВ.....	92
<i>Комірна Є. В.</i> ФОНОСТИЛИСТИЧНІ ОЗНАКИ ДИСКУРСУ ГОЛОВНОГО ГЕРОЯ В РОМАНІ Ж. ГОДБУ «ПРИВІТ, ГАЛАРНО!».....	96
<i>Коркішко С. В., Кольцова О. С.</i> ЯВИЩЕ НЕРОЗУМІННЯ В ДІАЛОГІЧНОМУ СПІЛКУВАННІ.....	101
<i>Кузнєцова Г. В.</i> АДРЕСОВАНІСТЬ ТА АДРЕСАТ (НА МАТЕРІАЛІ ПОЛІТИЧНОГО ДИСКУРСУ).....	105
<i>Kulich A. R.</i> COMMUNICATIVE STRATEGIES OF THE SPEECH PERSONALITY (ON THE MATERIAL OF SPEECH BEHAVIOUR OF SHERLOCK HOLMES).....	109
<i>Кунцьо О. І., Гуменюк І. І.</i> ЕКСТРАЛІНГВІСТИЧНА МОТИВАЦІЯ ЯК ЗАСІБ ЕФЕКТИВНОЇ РЕТЕНЦІЇ ЛЕКСИКИ ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSES	113
<i>Куц Е. О.</i> ГЕНДЕРНІ ОСОБЛИВОСТІ АКТУАЛІЗАЦІЇ КОМІЧНОГО (НА МАТЕРІАЛІ ДИСКУРСУ ВЕДУЧИХ АМЕРИКАНСЬКИХ РОЗВАЖАЛЬНИХ ТОК-ШОУ).....	117
<i>Лейцюсь Г. М., Шеврун Н. В.</i> КІЛЬКІСНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ СПОЛУЧУВАНОСТІ ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНИХ ГРУП ПРИСЛІВНИКІВ-ІНТЕНСИФІКАТОРІВ У СУЧАСНІЙ НІМЕЦЬКІЙ МОВІ.....	122
<i>Лемещенко-Лагода В. В.</i> НАЦІОНАЛЬНО МАРКОВАНА ЛЕКСИКА: ПРОБЛЕМА ВИЗНАЧЕННЯ ТА СПЕЦИФІКА ЛЕКСИКОГРАФІЧНОГО ОПРАЦЮВАННЯ В ШОТЛАНДСЬКО-АНГЛІЙСЬКИХ СЛОВНИКАХ.....	126
<i>Лисенко Є. А.</i> ЕТНОСПЕЦИФІКА АНГЛОМОВНОЇ КАНАДСЬКОЇ КАЗКИ ЯК РЕЗУЛЬТАТ ДІАЛОГУ КУЛЬТУР.....	130
<i>Любчук Н. В.</i> ФУНКЦІОНУВАННЯ НЕОФРАЗЕОЛОГІЗМІВ В ЕЛЕКТРОННИХ ВИДАННЯХ НІМЕЦЬКОМОВНИХ ЗАСОБІВ МАСОВОЇ ІНФОРМАЦІЇ.....	135
<i>Махачашвілі Р. К., Білик К. М.</i> ДОСЛІДЖЕННЯ ФУНКЦІОНАЛЬНО-ЛІНГВІСТИЧНИХ АСПЕКТІВ ЗАГОЛОВКІВ ТЕКСТІВ НОВИН У СУЧАСНОМУ ФРАНЦУЗЬКОМУ МЕДІАДИСКУРСІ.....	139
<i>Makhachashvili R. K., Semenist I. V.</i> GLOBAL INNOVATIVE LOGOSPHERE OF COMPUTER BEING MACROSTRUCTURE DYNAMICS (BASED ON EUROPEAN AND ORIENTAL LANGUAGES).....	144